

**АННОТАЦИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**«ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ»**  
**(МБОУ ДО ДЮЦ, г.Краснодар)**

Частью любого творческого процесса является умение видеть мир образно, в живых красках. Развитие такого умения происходит у детей в дошкольном возрасте. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» художественной направленности является комплексной и имеет два курса: «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество».

**Содержание программы ориентировано на:**

- создание необходимых условий для личностного развития детей, позитивной социализации, адаптации к жизни в обществе;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей в художественно-эстетическом развитии;
- формирование и развитие творческих способностей детей, выявление, развитие и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности;
- формирование общей культуры.

**Актуальность** программы заключается в том, что реализация программы позволяет не упустить возможность расширить способности ребёнка к образному познанию окружающего мира именно в этом возрасте, когда он готов к непосредственному восприятию эстетического в окружающем мире.

Актуальность программы обусловлена также социальным заказом заинтересованных во всестороннем развитии своего ребёнка родителей.

**Новизна**

Через увлекательные задания дети вовлекаются в мир творчества, у них возникает стремление созидать, которое в дальнейшем разовьётся как устойчивый навык.

Творческая свобода детей не ограничивается, на занятиях они активно экспериментируют с основными изобразительными материалами и инструментами, педагог выступает в роли мастера-наблюдателя. По мере появления новых изобразительных техник, творческих находок, основываясь на заданный в программе учебно-тематический план, педагог может вводить их на занятиях с детьми. Основным принципом работы педагога с маленькими детьми является стремление не навязать ребёнку процесс рисования, а увлечь его этим видом деятельности, вооружить навыками работы с материалами и инструментами.

Программа ежегодно обновляется с учетом развития культуры, изобразительного искусства, технологий.

**Педагогическая целесообразность**

Для ребёнка дошкольного возраста художественная деятельность - это средство коммуникации, через творчество он познаёт мир, своё место в нём, выражает свою позицию. Немаловажное значение имеет эмоциональная атмосфера на занятиях, дети в возрасте 5-6 особенно нуждаются в признании

их первых успехов, похвале, поощрении. Поэтому педагог постоянно создаёт для воспитанников ситуации успешности в процессе созидания, творчества. Это выставки внутри коллектива и для родителей, поощрительные значки «Самому старательному», словесное поощрение.

### ***Отличительные особенности***

Учитывая возрастные особенности детей в возрасте 5-6 лет, ознакомившись с рекомендациями психологов, авторы программы «Волшебные краски» в процессе её реализации основной задачей определяют не стремление научить ребёнка рисовать, а привить ему желание заниматься творчеством. В этом заключается отличие от других программ МБОУ ДО ДЮЦ художественной направленности (изобразительное искусство). Обучение и изучение осуществляется через игру, художественное слово, творческие упражнения, экспериментирование.

В образовательный процесс активно вовлекаются родители детей. После каждого занятия педагог информирует родителей о том, чем дети сегодня занимались, какие цели ставились, какие задачи выполнены. Родители получают домашнее задание, которое они с ребёнком должны выполнить (наблюдение, анализ каких-либо явлений и предметов, выполнение определённых упражнений).

Педагог постоянно поддерживает контакт с родителями. Основным принципом работы становится педагогика сотрудничества педагога, обучающихся и членов семей.

### ***Адресат программы***

По комплексной программе «Волшебные краски» обучаются старшие дошкольники от 5 до 6 лет. В группы принимаются все желающие без специального отбора. Возможно обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также мотивированных и талантливых детей. Для них проводятся занятия по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану).

Количество детей в группе – 12 человек.

Комплексная программа реализуется на протяжении одного года и учитывает возрастные особенности детей этого возраста.

### ***Режим занятий***

В период обучения занятия проходят два раза в неделю по 2 часа с обязательным 10-15-минутным перерывом. По СанПиН академический час для детей этого возраста равен 25 минутам.

***Уровень программы*** – ознакомительный.

Программа «Волшебные краски» создает условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для последующего выбора вида деятельности в дополнительном образовании.

Программа «Волшебные краски» является подготовительным звеном к программе «Акварелька» (изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество) для дошкольников старшего возраста, в дальнейшем дети могут пройти обучение по взаимосвязанным программам «Волшебная кисточка», «Юный художник».

**Формы обучения** – очная. При определенных условиях занятия могут проводиться и в дистанционном режиме

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Программа имеет выраженный деятельностный характер, создавая возможность активного практического погружения детей в сферу изобразительной деятельности на уровне первичного знакомства с ней. Для этого необходима интерактивная развивающая тематическая среда, в которой отражается содержание образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Условия для формирования развивающей образовательной среды:

создание психологического климата на занятиях: доброжелательного отношения к обучающимся;

создание у детей уверенности в своих силах, высокой самооценки;

соблюдение принципа «права на ошибку»;

диалогическая форма проведения занятий, «субъект-субъектные» отношения между педагогом и обучающимся;

учет результатов индивидуальной творческой деятельности (у каждого ребенка свой «портфель» достижений);

сравнение новых успехов обучающегося с его прошлыми успехами, а не сравнение друг с другом;

оптимальное сочетание фронтальных, групповых, индивидуальных форм работы на занятиях;

создание системы проблемно-познавательных задач поискового характера.

Интерактивная развивающая образовательная среда помогает обеспечивать комплекс возможностей для саморазвития всех субъектов образовательного процесса. Оборудованный для занятий изобразительной и декоративно-прикладной деятельности кабинет создает атмосферу удобства и комфорта для обучающихся. Предусмотрены мольберты, столы и стулья, интерактивная и школьная доски, ПК. А также разработанные педагогами учебные наглядные пособия, дидактический и раздаточный материал. Площадь кабинета позволяет включать в учебное занятие учебные упражнения, физкультурные минутки, подвижные игры.

Программа состоит из 3-х модулей. Каждый из модулей имеет свою специфику и дополняет другие.

Образовательный процесс делится на два курса: «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество». Занятия предполагают смену деятельности. Первая часть занятия проходит по курсу ИЗО, где дети рисуют. Вторая часть занятия проходит по курсу ДПТ, где дети делают

поделки из различных материалов. Декоративно-прикладное творчество вводится для развития элементарных навыков объемного видения окружающего мира, что на следующих этапах обучения рисованию поможет детям видеть и изображать этот мир в своих рисунках объемно. Процесс создания объемной пластики хорошо развивает мелкую моторику, пространственное воображение, навыки видения и анализа геометрической первоосновы предметного мира.