

**АННОТАЦИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**«НА ВЫСОТЕ»** (театральное искусство)  
**(МБОУ ДО ДЮЦ, г.Краснодар)**

Дополнительные занятия в атмосфере творчества, тесного общения с театральным искусством способствуют развитию творческих способностей обучающихся, формируют и развивают коммуникативную культуру, систему ценностей в человеческом общении. Это особенно важно для детей и подростков, которые, занимаясь театральным творчеством, работая в группе, учатся взаимодействовать, осознавать свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывают в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручений. Поэтому была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «На высоте», которая имеет *художественную направленность*. В процессе работы над программой были изучены и адаптированы для занятий в организации дополнительного образования следующие материалы: И.П. Козлянинова «Сценическая речь», Генералова И.А. «Мастерская чувств», Кипнис М.Ш., Гиппиус С. В. «Актерский тренинг. Гимнастика чувств», Захава Б. Е. «Актерское мастерство».

*Актуальность* программы состоит в том, что занятия театральным искусством активизируют у обучающихся мышление и познавательный интерес, пробуждают фантазию и воображение, любовь к родному слову, учат сочувствию и сопереживанию.

*Новизна* программы заключается в комплексном подходе к обучению и воспитанию. Занятия позволяют детям не только овладеть актерской техникой, но и понять, как устроен театр, ближе познакомиться с работой театра, его историей, разнообразием и многоликостью. Раскрыть свою личность, понять себя и научиться работать в коллективе, примерить на себя роль актера, ведущего, режиссера – все это сможет участник нашего коллектива.

В объединении занимаются мальчики и девочки в возрасте от 10 до 14 лет. Занятия групповые. Группы формируются из детей, желающих заниматься театральным искусством. Степень предварительной подготовки не важна.

Программа рассчитана на три года обучения. Один академический час составляет 45 минут, между ними - обязательный 15-ти минутный перерыв. В первый год обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Во второй и третий годы обучения занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Виды учебных занятий – игровые, практические, мастер-классы, творческие концерты.

**Целью** программы «На высоте» является развитие творческой активности ребенка через театральную, сценическую и игровую деятельность.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих **задач**:  
*Образовательные (предметные):*

- знакомить с театральным искусством;
- формировать и совершенствовать систему знаний об основах сценической речи;
- обучать основам актерского мастерства на основе выполнения тренингов, развивающих различные элементы мастерства актера;
- обучать основным правилам построения и проведения концертов и конкурсно – игровых программ.

*Личностные:*

- формировать умение работать в коллективе, совместно решать поставленные задачи;
- формировать культуру поведения на сцене.

*Метапредметные:*

- развивать исполнительские навыки в процессе подготовки и показа репертуарных постановок, а также проведения различных программ.
- воспитывать у детей интерес к театру;
- воспитывать чувства ответственности, справедливости и выдержки.

Первый год обучения

**Цель:** формирование начальных теоретических и практических знаний об актерской профессии.

**Задачи:**

*Образовательные (предметные):*

- формировать знания об основах сценической речи, актерского мастерства.

*Личностные:*

- развивать умение взаимодействовать с партнерами.
- формировать культуру поведения на сцене во время выступлений.

*Метапредметные:*

- воспитывать в детях любовь к театру.

Второй год обучения

**Цель:** развитие индивидуальных сценических навыков обучающихся

**Задачи:**

*Образовательные (предметные):*

- совершенствовать систему знаний в области сценической речи и актерского мастерства;
- формировать основы интонационного и логического разбора драматургического материала;

*Личностные:*

- развивать умение работать в группе, взаимодействовать с партнерами;
- развивать культуру поведения на сцене во время выступлений.

*Метапредметные:*

развивать навыки выступлений на сцене;  
формировать навыки индивидуальной актерской работы;  
воспитать чувство ответственности, дисциплинированности и  
ответственного отношения к делу.

Третий год обучения

**Цель:** совершенствование актерских умений детей и подростков.

**Задачи:**

*Образовательные (предметные):*

формировать и совершенствовать знания об основных принципах  
создания и проведения различных театрализованных и концертных  
программ;

развивать навыки сценической речи и актерского мастерства.

*Личностные:*

совершенствовать культуру поведения на сцене.

*Метапредметные:*

совершенствовать исполнительские навыки в процессе подготовки  
театрализованных программ.