

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«НЕПОСЕДЫ» (эстрадное пение)
(МБОУ ДО ДЮЦ, г.Краснодар)

Содержание дополнительной общеобразовательной комплексной программы «Непоседы», относящейся к художественной направленности, строится на двух курсах «Эстрадное пение» и «Ритмика». Программа обеспечивает формирование умений певческой (звукообразования, певческого дыхания, артикуляции) и двигательной деятельности (танцевальные движения под музыку в соответствии с характером и темпом музыки).

Актуальность программы базируется на анализе педагогического опыта, родительского спроса на обучение вокалу дошкольников.

В программе «Непоседы» расширены темы «Певческое дыхание» и «Музыкальная грамота», поскольку определённый комплекс вокально-технических навыков пения и основы музыкальной грамоты и ритмики позволяют развить художественный вкус, творческие и интеллектуальные способности, эмоциональную сферу и творческую инициативу дошкольников. Программа разработана с учетом возрастных особенностей, контингента учащихся, адаптирована для учебной группы с различным уровнем музыкального развития. Методика проведения занятий соответствует возрасту и уровню вокальной подготовленности детей, многообразие форм и методов, индивидуальный подход дают возможность каждому обучающемуся добиться определенных результатов.

В процессе работы над программой были изучены и адаптированы для занятий в учреждении дополнительного образования следующие материалы: Г. Алчевский «Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса», М. Гарсиа «Советы по пению», Линклэйтер Кр. «Освобождение голоса», М. Дейша-Сионицкая «Пение в ощущениях».

В работе педагога очень важно тесное сотрудничество с родителями, общение с которыми дает возможность педагогу лучше узнать индивидуальные особенности детей. Предполагаются различные формы работы с родителями: родительские собрания, индивидуальные беседы, открытые занятия, вовлечение в подготовительный процесс к выступлениям.

В объединение принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет, желающих заниматься вокальным искусством при отсутствии у них медицинских противопоказаний к занятиям в организации дополнительного образования. Степень предварительной подготовки не важна.

В дошкольном возрасте певческий аппарат ребенка анатомически и функционально только начинает складываться, и поэтому для педагога задача охраны детского певческого голоса является главной. Бережному развитию детского голоса содействует хорошо продуманный подбор музыкального материала - репертуар, соответствующий певческим возрастным возможностям детей.

Программу можно отнести к ознакомительному уровню, так как она направлена на повышение психологической готовности дошкольников к включению в образовательную деятельность по обучению вокалу. Она создает возможность активного практического погружения в сферу музыкальной деятельности на уровне первичного знакомства с ней и предполагает создание развивающей тематической среды. Программа «Непоседы» связана с программами базового уровня «Браво», «Овация».

Программа рассчитана на два года обучения. В первый год обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, во второй - 3 раза в неделю по 2 часа. Один час дети занимаются эстрадным пением, второй час – ритмикой, между ними - обязательный 15-ти минутный перерыв. Один академический час для детей данного возраста составляет по СанПиН 2.4.4.3172-14 от 25 до 30 минут.

Цель программы – развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников через занятия эстрадным пением и ритмикой.

В процессе комплексного преподавания пения и ритмики с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закреплений их в творческом опыте детей программа решает поставленные перед ней основные задачи:

Образовательные (предметные)

познакомить с основами вокального искусства;

сформировать знания об основах музыкальной речи, вокального мастерства;

обучить основам ритмики.

Личностные

развивать потребность творческой деятельности в вокальном виде искусства,

развивать отношение к культурным традициям и искусству страны.

Метапредметные

приобретать опыт в вокальной и танцевальной деятельности.