

**АННОТАЦИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**«РИТМ»**  
**(МБОУ ДО ДЮЦ, г.Краснодар)**

**Дополнительная общеобразовательная программа «Ритм»** (современные эстрадные танцы) относится к *художественной направленности* и предназначена для обучения и подготовки к выступлениям в конкурсах и соревнованиях по спортивным танцам обучающихся, ранее освоивших другие программы педагогов МБОУ ДО ДЮЦ по этому направлению деятельности. При разработке программы учитывались индивидуальные особенности и способности обучающихся, так как успешность их выступлений зависит от взаимопонимания и настроенности друг на друга. Поэтому на занятиях педагог должен обращать особое внимание на совершенствование элементов современных танцев, отработку акробатических элементов, работу над чистотой выполнения танцевальных движений и т.п.

**Актуальность** программы состоит в том, что она предлагает обучающимся не только обучиться современному танцу, но и наиболее полно и гармонично развить способности тела, свободно чувствовать себя на танцполе, быть конкурентоспособными в конкурсах и соревнованиях. Программа направлена на создание условий для выявления и оптимального развития одаренных детей, а также способных детей, в отношении которых есть серьезные предпосылки на дальнейший качественный скачок в развитии их творческого потенциала.

***Новизна***

Программа «Ритм» составлена с учетом последних музыкальных новинок и тенденций развития стилей современного танца, а также возрастных, психологических, эмоциональных особенностей воспитанников. Материал программы методически подобран так, чтобы отобразить весь спектр современных танцевальных направлений, популярных в детской среде.

***Педагогическая целесообразность***

Содержание программы подбиралось, исходя из возможностей дополнительного образования, возрастных особенностей обучающихся. Кроме того, педагогическую целесообразность мы видим в формировании у подростков чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (общий танец), с одной стороны, и формировании самостоятельного проявления, всего творческого потенциала при выполнении индивидуальных партий.

***Отличительной особенностью*** программы «Ритм» является синтез различных видов и форм хореографического обучения, создание интегрированной модели обучения, однако акцент всё же ставится на изучение современной хореографии. Это даёт возможность закончившим обучение по другим танцевальным программам юным танцорам продолжить работу над своим исполнительским мастерством.

Данная программа отличается также от уже существующих тем, что в ней максимально учитываются возрастные возможности обучающихся и их

познавательные потребности, особое внимание уделяется соревновательному и концертному направлению в хореографии, а также дает возможность обучающимся совершенствовать исполнительское мастерство с учетом полученных базовых знаний. Программа ежегодно обновляется с учетом развития танцевальных течений и направлений.

### ***Адресат программы***

Программа рассчитана на подростков 11–16 лет, которые имеют определенные танцевальные художественно-практические навыки, закончившие программы обучения танцам и проявившие незаурядные способности.

### ***Объем и сроки***

Время реализации программы – 1 год: всего 222 часа. Состав групп – постоянный.

### ***Уровень программы*** - углубленный.

В процессе обучения накапливаются знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности освоения творческо-продуктивной деятельности. Программа даст стартовый объем творческих компетенций, которыми вполне может овладеть современный школьник, ориентированный на хореографическое направление дальнейшего образования и сферу профессиональной деятельности.

### ***Форма проведения занятий*** – групповая.

***Форма обучения*** – очная. Возможна реализация программы в дистанционной форме (при определенных условиях).

### ***Режим занятий***

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Время одного занятия – 45 минут. Обязательна 15-минутная перемена.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностей обучающихся и рассчитана на работу в учебном танцевальном классе.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Основная форма реализации программы: групповая. Состав группы – 12 человек. Используются разнообразные формы организации учебного процесса с учетом возрастных особенностей обучающихся. Теоретическая часть занятия может проводиться в форме беседы. Практическая часть – репетиции, тренировки, соревнования.

В программу входят темы на усвоение, закрепление, контроль и оценку знаний, умений и навыков обучающихся в творческой деятельности.

Отслеживание результативности образовательного процесса осуществляется через систему диагностических методик по основным показателям развития обучающихся. В систему входят: зачетные практические работы, итоговые занятия, диагностическая карта сформированности умений и навыков. Помимо этого, результативность реализации программы отслеживается на основе анализа участия обучающихся в концертах, фестивалях, конкурсах, соревнованиях разного уровня.