

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» мая 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ДЮЦ
В.В. Чичиль
Приказ № 16/01-10 от «27» мая 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«СКАЗОЧНЫЙ СУНДУЧОК»

(декоративно-прикладное творчество)

(наименование программы)

Уровень программы:	<u>ознакомительный</u> <i>(ознакомительный, базовый, углубленный)</i>
Срок реализации программы:	<u>2 года: 370 часов</u> <u>(1 год - 148 часов, 2 год – 222 часа)</u> <i>(общее количество часов, количество часов по годам обучения)</i>
Возрастная категория:	<u>от 5 до 7 лет</u>
Состав группы:	<u>до 12 человек</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Вид программы:	<u>модифицированная</u> <i>(модифицированная, авторская)</i>
Условия реализации программы:	<u>бюджет</u>
ID –номер Программы в Навигаторе:	<u>19262</u>

Авторы-составители:
Гаранина Ольга Александровна,
Саркисян Марина Владиковна,
педагоги дополнительного образования
(ФИО и должность разработчиков)

Краснодар, 2024

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ»

1.1. Пояснительная записка

Эстетическое развитие дошкольников осуществляется в процессе восприятия природы, искусства и собственной художественной деятельности. Это формирует базис их личностной культуры. Поэтому художественная деятельность малышей не может быть второстепенной в системе воспитания и развития их в целом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный сундучок» относится к *художественной направленности* и является комплексной. Она включает в себя два курса: «Декоративно-прикладное творчество» и «Сказка плюс игра».

Актуальность программы «Сказочный сундучок» состоит в том, чтобы помочь малышам – дошкольникам научиться чувствовать, видеть красоту окружающего мира, ощутить радость творческого успеха, увлечь изобразительной деятельностью, выработать потребность заниматься ею. Занятия изобразительной деятельностью способствуют развитию чувственного аппарата ребёнка, накоплению информации о качественном многообразии окружающего мира. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, мелкую моторику, цветовосприятие. Чем раньше начнётся развитие эмоционально-чувственного мира ребёнка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества. В этом возрасте дети с огромным удовольствием рисуют, лепят, конструируют. В этой связи очень важно предоставить ребёнку творческую свободу действий и богатый выбор изобразительных средств.

Очень хорошим помощником педагога в решении перечисленных выше задач является игра и так любимая детьми сказка. Традиционно педагоги часто используют на занятиях художественное слово: сказки, стихи, пословицы и прочее. Сказка и игра - это то, с чем встречаются дети с самого рождения. В доступной иносказательной форме через волшебные образы, чудесные превращения, интересную игру дети впитывают этические нормы общества, приобретают определённый житейский опыт, получают необходимые знания.

Новизной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сказочный сундучок» является то, что в ходе занятия обучающиеся вовлечены в два вида деятельности: декоративно-прикладное творчество и игра на основе сказок. Дети на занятиях знакомятся с новой сказкой, играют, вживаются в различные образы, а затем выполняют определённое задание по декоративно-прикладному творчеству. В образовательный процесс активно вовлекаются родители детей. После каждого занятия педагог информирует родителей о том, чем дети сегодня занимались, какие цели ставились, какие задачи выполнены. Здесь же родители получают домашнее задание, которое они с ребёнком должны выполнить (наблюдение, анализ каких-либо явлений

и предметов, выполнение определённых упражнений). Педагог постоянно поддерживает контакт с родителями.

Педагогическая целесообразность

Выбранная нами форма занятия педагогически целесообразна, так как в данном режиме работы исключается потеря интереса к занятиям, утомляемость детей, обеспечивается максимальный результат обучения.

Программа «Сказочный сундучок» познакомит детей с художественным языком изобразительного искусства, поможет раскрыть в каждом ребёнке неповторимую индивидуальность. В процессе создания программы использовалось практическое пособие под редакцией профессора педагогических наук С.В. Кульневич и другие источники, адаптированные для занятий в учреждении дополнительного образования детей.

Отличительной особенностью данной программы является организация аспектов физического, творческого и интеллектуального в обучении и воспитании дошкольников, а также развитие творческих возможностей и личностных качеств детей.

Основным принципом работы становится педагогика сотрудничества педагога, обучающихся и членов семей.

Адресат программы

Программа «Сказочный сундучок» предусматривает обучение детей от 5 до 7 лет. Форма работы с дошкольниками - групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В группы принимаются все желающие без специального отбора. Количество детей в группе – 10-12 человек. На второй год обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимавшиеся в группах первого года, но успешно прошедшие собеседование.

Возможно обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также мотивированных и талантливых детей. Для них проводятся занятия по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану).

Объем и сроки

Программа состоит из двух курсов «Декоративно-прикладное творчество» и «Сказка плюс игра» и рассчитана на два года обучения. В первый год обучения 148 часов). Во второй год обучения всего 222 часа всего - 370 часов (37 недель).

В первый год обучения занятия проходят два раза в неделю (всего 74 часа курс «Сказка плюс игра» и 74 часа курс «Декоративно-прикладное творчество» в год). Во второй год обучения занятия проводятся три раза в неделю (всего 111 часов курс «Сказка плюс игра» и 111 часов курс «Декоративно-прикладное творчество» в год). По СанПиНам академический час для детей этого возраста равен 25 - 30 минутам.

Уровень программы

Реализуемая на ознакомительном уровне программа создает условия

для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для последующего выбора вида деятельности в дополнительном образовании.

Программа «Сказочный сундучок» является подготовительным звеном к программе «Радужная мастерская» (изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество) для школьников младшего возраста.

Форма проведения занятий – очная. При определенных условиях занятия могут проводиться в дистанционном режиме.

Особенности организации образовательного процесса

Программа «Сказочный сундучок» первого года обучения курс «Декоративно-прикладное творчество» состоит из 3-х модулей: «Осенняя фантазия!», «Путешествие по следам сказок», «Декоративные поделки»; курс «Сказка плюс игра» состоит из трёх модулей: «Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности», «Ролевые игры», «Дидактические и коллективные игры».

По три модуля выделяются и в содержании программы 2 года обучения. Модули являются дополняющими друг друга. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение собственных целей и задач.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – *развитие творческих способностей дошкольников, создание условий для овладения языком искусства, как средством чувственной и духовной ориентации в окружающем мире природы и человеческой культуры.*

Первый год обучения

Цель первого года обучения – *дать детям «стартовые» знания, умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.*

Задачи:

Образовательные (предметные):

познакомить:

с техникой безопасности;

лучшими образцами детской литературы;

основами композиции;

основами цветоведения.

основными терминами материалами в лепке, бумажной пластике и других техниках ДПИ;

изобразительными возможностями различных материалов;

различными способами работы с материалами;

научить:

организовать рабочее место;

пользоваться инструментами и приспособлениями: кистью, карандашом, мольбертом, палитрой и пр.;

использовать цветовую палитру для максимальной передачи художественного замысла;

создавать несложные предметы в объёме;

подбирать колорит в соответствии с творческим замыслом композиции;

творчески мыслить;

собранно и аккуратно работать.

Личностные:

развить:

пространственное воображение

мелкую моторику;

аккуратность в работе;

творческую фантазию;

усидчивость.

Метапредметные:

привить:

основы нравственного восприятия мира;

любовь к природе, людям;

умение жить в коллективе.

Второй год обучения

Цель второго года обучения – *расширить эмоциональный опыт детей. На основе изученного материала прививать детям стремление создавать свои авторские произведения.*

Задачи второго года обучения:

Предметные:

познакомить:

с особенностями ДПИ как вида художественной деятельности;

с особенностями материалов, применяемых в объёмной пластике;

научить:

выполнять изделия в различных ДПИ – техниках (бумагопластика; аппликация, керамопластика и др.);

пользоваться различными материалами (пластилин, глина, солёное тесто и др.);

владеть навыками моделирования; конструирования, пространственного воображения и творческого мышления;

закрепить приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения;

обучить различным играм.

Личностные:

развить:

абстрактное и пространственное воображение;

художественный вкус и чувство меры;
начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Метапредметные:

привить:

любовь к Родине, искусству, природе;
потребность улучшать окружающее пространство;
доброжелательное отношение к окружающим;
навыки работы в группе.

КУРС «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Модуль «Осенняя фантазия»					
1.1	Вводное занятие	1	1	-	
1.2	Путешествие в страну Искусство	9	2	7	Дидактические игры Упражнения. Тестовые задания.
1.3	Осенняя фантазия	10	2	8	Упражнения. Тестовые задания. Выставка
	Всего:	20	5	15	
2. Модуль «Путешествие по следам сказок»					
2.1	Народные промыслы	9	1	8	Упражнения. Тестовые задания. Просмотр
2.2	Путешествие по следам сказок	15	2	13	Упражнения. Тестовые задания. Выставка
2.3	Вот эта улица, вот этот дом	6	1	5	Упражнения. Тестовые задания.
	Всего:	30	4	26	
3. Модуль «Декоративные поделки»					
3.1	Морозная роспись	11	1	10	Упражнения. Тестовые задания.
3.2	Декор	3	1	2	Дидактические игры. Упражнения. Тестовые задания.
3.3	Подарки своими руками	3	1	2	Упражнения. Тестовые задания. Выставка
3.4	Весенняя капель	4	1	3	Упражнения. Тестовые задания.
3.5	Итоговые занятия	3	-	3	Просмотр
	Всего:	24	4	20	
	Итого:	74	13	61	

КУРС «СКАЗКА ПЛЮС ИГРА»

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Модуль «Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности»					
1.1	Вводные занятия	1	1	-	
1.2	Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности	19	1	18	Упражнения
	Всего:	20	2	18	
2. Модуль «Ролевые игры»					
2.1	Подвижные игры	8	1	7	Упражнения.
2.2	Ролевые игры	22	1	21	Дидактические игры
	Всего:	30	2	28	
3. Модуль «Дидактические и коллективные игры»					
3.1	Дидактические игры	14	1	13	Дидактические игры
3.2	Коллективные игры	7	1	6	Упражнения
3.3	Итоговое занятие	3	-	3	Дидактические игры
	Всего:	24	2	22	
	Итого:	74	6	68	

КУРС «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Модуль 1. «Осенняя фантазия»

Реализация этого модуля вводит в образовательную программу Искусство, знакомит с декоративно-прикладным творчеством, с видами искусства, аппликации. Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы у каждого ребенка сформировались начальные навыки и умения пользоваться материалами.

Цель модуля: дать детям «стартовые» знания, умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

Образовательные (предметные): познакомить: с техникой безопасности, лучшими образцами детской литературы, основами композиции; основами цветоведения, основными терминами и материалами в лепке, бумажной пластике и других техниках ДПИ.

Метапредметные: привить: любовь к Родине, искусству, природе.

Личностные: развить абстрактное и пространственное воображение.

Содержание модуля

Тема 1.1. Вводное занятие

Теория:

Организационный сбор. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах поведения в здании, кабинете, на занятии.

Введение в образовательную программу.

Тема 1.2. Путешествие в страну Искусство

Теория:

Знакомство с декоративно-прикладным искусством и его видами.

Практика:

Упражнения с ножницами, лепка из пластилина, изготовление цветов методом «бумагопластики», умение собрать геометрические шаблоны из бумаги.

Тема 1.3. Осенняя фантазия

Теория:

Как выразить осень в искусстве. Виды аппликации. Как приготовить сухоцвет.

Практика:

Создание осеннего букета роз из сухих листьев, рисование чудес природы, создание браслета из бисера, лепка даров природы, создание аппликации «Золотая пора».

Планируемые результаты

Предметные результаты

После прохождения обучения модуля «Осенняя фантазия» обучающиеся **знают:**

правила поведения в кабинете, на занятиях;

виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства, виды аппликации.

Умеют:

Вырезать ножницами, лепить из пластилина, изготавливать цветы методом «бумагопластики», создавать поделки из бисера.

Личностные результаты

Сформирован интерес к выбранному виду деятельности.

Метапредметные результаты: воспитано чувство ответственности.

Модуль 2. «Путешествие по следам сказок»

Реализация этого модуля поможет познакомиться с видами народных промыслов, с композицией, с видами композиции, народными сказками. Научит передавать творческий замысел с помощью цвета и разнофактурных материалов.

Цель модуля: научить детей делать поделки из солёного теста, мозаику из лент, лоскутную аппликацию, поделки разных сказок на элементарном уровне.

Задачи модуля:

Образовательные (предметные):

Познакомить с изобразительными возможностями различных материалов, различными способами работы с материалами

научить:

организовать рабочее место;

пользоваться инструментами и приспособлениями: кистью, карандашом, мольбертом, палитрой и пр.

Метапредметные:

Привить основы нравственного восприятия мира.

Личностные: развить художественный вкус и чувство меры

Содержание модуля

Тема 2.1. Народные промыслы

Теория:

Знакомство с видами народных промыслов.

Практика:

Выполнение практических заданий. Рисование росписи, изготовление яблочка из солёного теста, мозаики из лент, изготовление аппликации «Кубанские мотивы» методом бумагопластики, изготовление матрёшки из пластилина, «Цветик-семицветик» – лоскутная аппликация.

Тема 2.2. Путешествие по следам сказок

Теория:

Знакомство с композицией, с видами композиции. Народные сказки. Передача творческого замысла с помощью цвета и разнофактурных материалов.

Практика:

Создание сюжетной композиции, сказочных птиц методом бумагопластики, лепка персонажей любимых сказок, изготовление золотой рыбки из бисера, лоскутной аппликации города, лепка «сестрица Алёнушка и братец Иванушка», рисование дома волшебника, лепка ангелов из солёного теста, изготовление из гипса кружевных рыбок и роспись, роспись бабочек по пластику.

Тема 2.3. Вот эта улица, вот этот дом

Теория:

Знакомство с видами графики, изобразительными возможностями и выразительностью Знакомство графических материалов, изучение понятий «линия», «пятно» «рельеф». Произведения художников-графиков.

Практика:

Выполнение упражнений с графическими материалами (карандашами, мелом). Лепка-рельеф «Домик для рыбки». Коллаж «В стране великанов». Пластилиновая картина «Загорелся Кошкин дом».

Планируемые результаты

Предметные результаты:

После прохождения обучения модуля «Путешествие по следам сказок» обучающиеся **знают:**

виды народных промыслов;
виды композиции, виды графики, изобразительные возможности и выразительность графических материалов, понятие «линия», «пятно» «рельеф», произведения художников-графиков.

Умеют:

Передавать творческий замысел с помощью цвета и разнофактурных материалов;

Создавать поделки из солёного теста, аппликации из бумаги методом «Бумагопластика», лепить и рисовать героев сказок, делать поделки из гипса, расписывать пластик.

Личностные результаты: сформирован интерес к выбранному виду деятельности.

Метапредметные результаты: воспитано чувство ответственности.

Модуль 3. «Декоративные поделки»

Реализация модуля поможет познакомиться с видами народных промыслов, с основами декора, со значением искусства в жизни людей.

Цель модуля: создать условия для осознания необходимости искусства в жизни человека.

Задачи

Образовательные (предметные):

познакомить с видами народных промыслов, с основами декора;
научить делать подарки своими руками;
научить использовать цветовую палитру для максимальной передачи художественного замысла; создавать несложные предметы в объёме; подбирать колорит в соответствии с творческим замыслом композиции; творчески мыслить;

Метапредметные:

потребность улучшать окружающее пространство;
доброжелательное отношение к окружающим;
навыки работы в группе.

Личностные: начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Содержание модуля

Тема 3.1. «Морозная» роспись

Теория:

Понятия «роспись», «узор», «орнамент». Образцы народных промыслов: Городецкая роспись, Хохлома, Жостовские подносы и др.

Практика:

Роспись шаблона игрушки «Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!». Гратаж «Вот и зимушка пришла». Изготовление открытки «Народные узоры на зимнем окне». Рисование сказочной Гжели, изготовление снеговиков из подручных материалов. Конструирование из бумаги Замка Снежной королевы, изготовление поделки «Новогодняя фантазия». Изготовление ёлки методом бумагопластики.

Тема 3. 2. Декор

Теория:

Образцы декорирования. Основы в декоре.

Практика:

Изготовление шкатулки из пластилина или бумаги. Декорирование шкатулки.

Тема 3.3. Подарки своими руками

Теория:

Искусство выдумывать.

Практика:

Создание открытки из сухоцветов, изготовление мягкой игрушки лесные гномы. Лепка «Белый Бим Чёрное ухо».

Тема 3.4. Весенняя капель

Теория:

Значение Искусства в жизни людей.

Практика:

Рисование весеннего леса. Изготовление подснежников из бумаги. Лепка лесных жителей.

Тема 3.5. Итоговое занятие

Повторение пройденных за год тем. Итоговое тестирование. Подведение итогов года. Подготовка и оформление работ к итоговой выставке. Выставка.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Заканчивая обучение по модулю «Декоративные поделки», дети **знают:** народные промыслы: Городецкую роспись, Хохлому, Жостовские подносы и др., образцы декорирования, значение искусства в жизни людей.

Умеют:

Расписывать шаблон игрушки, конструировать из бумаги, делать поделки из подручных материалов, изготавливать поделки из бумаги, лепить лесных жителей.

Личностные результаты

У обучающихся сформированы:

начальные навыки ориентации в направлениях художественной дея-

тельности,

личностная мотивация к учебной деятельности.

Метапредметные результаты

сформирован интерес к декоративно-прикладному искусству;

развито доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

созданы предпосылки для развития воображения и фантазии, творческих способностей.

КУРС «СКАЗКА ПЛЮС ИГРА»

первого года обучения

Модуль 1. Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности

Реализация этого модуля вводит в образовательную программу. Содержание модуля знакомит со сказками, детской литературой, играми. Модуль разработан с учетом личностно-ориентированного подхода и составлен так, чтобы у каждого ребенка сформировался интерес к играм, сказкам.

Цель модуля: развивать у детей внимательность, концентрацию внимания, память, мышление, ловкость, кругозор.

Задачи:

Образовательные (предметные): познакомить:

с техникой безопасности, лучшими образцами детской литературы.

Метапредметные: привить: любовь к Родине, искусству, природе.

Личностные: развить абстрактное и пространственное воображение.

Содержание модуля

Тема 1.1. Вводные занятия

Теория:

Организационный сбор. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах поведения в здании, кабинете, на занятии.

Введение в образовательную программу.

Тема 1.2. Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности

Теория:

Знакомство с играми на развитие основных навыков жизнедеятельности.

- *Практика:* «Поливаем огород». Игры на смекалку и сообразительность. «Путешествие». Игра на развитие навыков концентрации внимания. «Эхо». Игра на развитие навыков регулирования громкости голоса. «Карусели». Игра на развитие навыков различения и передачи темпа движений. «Громко – тихо». Игра на развитие навыков регулирования громкости голоса. «Ну, заяц, погоди». Игра на развитие навыков оценки расстояния по звучанию голоса. «Что мы делали сегодня». Игра на развитие навыков внимательно слушать. «Слушай шепот». Игра на развитие навыков прислушиваться. «Радиоприемник». Игра на развитие навыков слушать внимательно. «Мальчик с пальчик». Игра на развитие навыков слушать внимательно. «Волшебные шарики». Игра на развитие памяти и мышления. «Ловим мышек». Игра на развитие световосприятия, ловкости и быстроты реакций. «В библиотеке». «Кто быстрее перенесет мяч». Игры на расширение кругозора. «Кто быстрее перенесет мяч». Игры на расширение кругозора. «Нам весело». Игра на развитие коллективизма. «Кругосветное путешествие». Игра на развитие кругозора. «Гуси- гуси». Подвижная игра на привитие чувства коллектива. «Говорящая книга». Игра на развитие навыков последовательного выполнения действий.

Планируемые результаты

Предметные результаты

После прохождения обучения модуля «Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности» обучающиеся **знают:**

правила поведения в кабинете, на занятиях;
игры на внимательность, концентрацию внимания, мышление, ловкость, кругозор.

Умеют:

Внимательно слушать педагога, играть в различные игры, работать в коллективе.

Личностные результаты

Сформирован интерес к выбранному виду деятельности.

Метапредметные результаты: воспитано чувство ответственности.

Модуль 2. «Ролевые игры»

Реализация этого модуля поможет познакомиться с играми на развитие артистических способностей, умения вживаться в образ, в творческую работу.

Цель модуля: научить детей переносить пережитый образ, внутреннее ощущение от пережитого в творческую работу.

Задачи модуля:

Образовательные (предметные):

Закреплять навыки правильного поведения на дорогах, развивать позитивные эмоции, развивать выдержку, словарный запас, быстроту реакции, умение работать в коллективе.

Метапредметные:

Привить основы артистического, творческого восприятия мира.

Личностные: развить интерес к игре

Содержание модуля

Тема 2.1. Подвижные игры

Теория:

Знакомство с подвижными играми на внимательность и быстроту реакции, уверенности в себе, собранности.

Практика: «Дракон». Игра на развитие словарного запаса. «Отгадай слово». Коллективная игра. «На зарядку становись». Подвижная игра. «Солнышко». Игра на развитие позитивных эмоций. «Съедобное - несъедобное». Игра на внимательность и быстроту реакции. «Воробьи и вишня». Игра на развитие выдержки.

«Кошачье настроение». Игра на распознавание интонаций голоса.

«Кто в дупле живет?». Игра на развитие уверенности в себе, собранности.

Тема 2.2. Ролевые игры

Теория:

Знакомство с играми на развитие артистических способностей, умение вжи-

ваться в образ, в творческую работу. Закрепление навыков правильного поведения на дороге. Развитие чувства цвета, фантазии.

Практика:

Ролевые игры: «Палочка - Выручалочка», «Что такое хорошо, что такое плохо...», «Слова» (учимся говорить хорошие слова). Мы – спортсмены», «Хитрая лиса», «Сказка о глупом мышонке», «Мы делили апельсин», «Ожившие игрушки», «Домашние питомцы», «Зоопарк», «Пантомима», «Морская фигура замри», «Репка», «Я дарю тебе подарок», «Рыжий клоун».

«На дороге». Игра на развитие навыков поведения на дороге.

«На дорогах города. Игра на закрепление навыков правильного поведения на дороге.

«Каким оно бывает?». Игра на развитие навыков выделения характерных признаков предметов. «Где встречается этот цвет?». Игра на запоминание цветов. «Какой цвет любимый?». Игра на развитие чувства цвета.

«Рисуем одним цветом». Сопоставление цвета с определёнными предметами. «Волшебная шляпа». Игра – сюрприз на развитие фантазии.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

После прохождения обучения модуля «Ролевые игры» обучающиеся **знают**: подвижные и ролевые игры, коллективные игры; правила поведения на дороге.

Умеют:

Играть в игры на развитие словарного запаса, на развитие позитивных эмоций, на распознавание интонаций голоса, на внимательность и быстроту реакции. Играть в различные дидактические игры – изображать различные фигуры, животных.

Личностные результаты: сформирован интерес к выбранному виду деятельности.

Метапредметные результаты: воспитано чувство работы в коллективе.

Модуль 3. «Дидактические и коллективные игры»

Цель модуля: научить детей играть в дидактические и коллективные игры.

Задачи:

Образовательные (предметные):

использовать цветовую палитру для максимальной передачи художественного замысла;

создавать несложные предметы в объёме;

подбирать колорит в соответствии с творческим замыслом композиции; творчески мыслить;

Метапредметные:

потребность улучшать окружающее пространство;

доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

Личностные: начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Содержание модуля

Тема 3.1. Дидактические игры

Теория:

Общее понятие о дидактических играх, правилах проведения. Ценность дидактических игр в воспитании детей всецело зависит от того, как подобраны эти игры. Они помогают правильно направить правила игры для достижения программных задач.

Практика:

Игры на развитие цветоощущения: «Овощи и фрукты», «Разноцветные мячики», «Разбудим краски», «Светофор», «Цветик – семицветик», «Радуга – дуга»...

«Юные дизайнеры». Игра на развитие художественного вкуса.

«Мир театра». Профессионально ориентирующая игра.

«Разноцветные бабочки». Игра на закрепление понятий «симметрия», «асимметрия».

«Цирк». Игра на развитие ритмопластики в рисунке.

«Соедини части – получишь целое». Игра на закрепление навыков логического и пространственного мышления.

«Зернышко к зернышку». Дидактическая игра на развитие внимания и усидчивости.

Игры на развитие фантазии и воображения: «Дорисуй», «Лесная тропинка».

Тема 3.2. Коллективные игры

Теория:

Общее понятие о коллективных играх, правилах проведения.

Практика:

Помогать детям сблизиться друг с другом, учить преодолевать скованность, застенчивость.

«Строим дом». Коллективная дидактическая игра на развитие пространственного воображения. «У нас порядок». Коллективная дидактическая игра на развитие навыков организации рабочего пространства.

«Сочиняем сказку». Коллективная игра на развитие творческих способностей. «Космические приключения». Игра на развитие чувства коллективизма, творческой фантазии. «Смешная сказка». Игра на развитие креативного мышления, творческой фантазии.

«Спортивные упражнения». Игры на развитие координации движения в пространстве. «Рисуем лицо». Игра на развитие зрительной памяти.

Тема 3.3. Итоговое занятие

Повторение пройденных за год тем. Подведение итогов года. Выставка.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Заканчивая обучение по модулю «Дидактические и коллективные игры», дети **знают**:

Общее понятие о дидактических, коллективных играх, правилах проведения.

Умеют:

Играть в игры на развитие цветоощущения, художественного вкуса, внимания и усидчивости, фантазии и воображения, творческой фантазии, зрительной памяти, координации движений.

Личностные результаты

У обучающихся сформированы:

Начальные навыки ориентации в дидактических и коллективных играх. Умение сблизиться друг с другом, преодолевать скованность, застенчивость.

Метапредметные результаты

сформирован интерес к дидактическим и коллективным играм;

развито доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

созданы предпосылки для развития воображения и фантазии, творческих способностей.

КУРС «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Учебно-тематический план второй год обучения

\№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Модуль «Путешествие в мир искусства»					
1.1	Вводное занятие	1	1	-	
1.2	Путешествие в мир искусства	19	1	18	Упражнения. Тестовые задания.
	Всего:	20	2	18	
2. Модуль «Осенний калейдоскоп, Волшебница Зима»					
2.1	Осенний калейдоскоп	11	1	10	Упражнения. Тестовые задания. Выставка
2.2	Волшебный мир сказки	16	2	14	Упражнения. Тестовые задания. Дидактические игры
2.3	Новогодние приключения	18	2	16	Упражнения. Тестовые задания. Выставка
2.4	Идёт Волшебница	16	2	14	Упражнения. Тестовые задания.

	ца Зима				вые задания. Просмотр
2.5	Весенняя улыбка	5	1	4	Упражнения. Тестовые задания
	Всего:	66	8	58	
3.Модуль «Весенняя капель»					
3.1	Весенняя капель	21	2	19	Упражнения. Тестовые задания. Дидактические игры
3.2	Итоговые занятия	4	1	3	Упражнения. Тестовые задания. Просмотр
	Всего:	25	3	22	Выставка
	Итого:	111	13	98	

КУРС «СКАЗКА ПЛЮС ИГРА»

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Модуль «Коллективные игры»					
1.1	Вводное занятие. Загадки	1	1	-	
1.2	Коллективные игры	14	1	13	Упражнения
1.3	Волшебные сказки	5	1	4	Дидактические игры
	Всего:	20	3	17	
2. Модуль «Дидактические, подвижные игры»					
2.1	Чтение и обсуждение сказок	11	1	10	Дидактические игры
2.2	Ролевые игры	12	1	11	Дидактические игры
2.3	Дидактические игры	7	1	6	Дидактические игры
2.4	Подвижные игры	19	1	18	Дидактические игры
2.5	Игры на смекалку, сообразительность, мышление	17	1	16	Упражнения
	Всего:	66	5	61	
3.Модуль «Позитивные эмоции»					

3.1	Игры на развитие словарного запаса	9	1	8	Упражнения
3.2	Игры на развитие позитивных эмоций, уверенности в себе	9	1	8	Упражнения
3.3	Игры на развитие цветоощущения	3	1	2	Дидактические игры
3.4	Итоговые занятия	4	-	4	Дидактические игры
	Всего:	25	3	22	
	Итого:	111	11	100	

КУРС «СКАЗКА ПЛЮС ИГРА»

Модуль 1. «Коллективные игры»

Реализация этого модуля вводит в образовательную программу Искусство второго года обучения, продолжает знакомить с декоративно-прикладным творчеством, с видами искусства, аппликациями. Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы у каждого ребенка продолжали формироваться навыки и умения пользоваться материалами.

Цель модуля: дать детям знания, умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Образовательные (предметные): познакомить:

с особенностями ДПИ как вида художественной деятельности;
особенностями материалов, применяемых в объёмной пластике;

научить:

выполнять изделия в различных ДПИ – техниках (бумагопластика; аппликация, керамопластика и др.);

Метапредметные: привить: любовь к Родине, искусству, природе.

Личностные: развить абстрактное и пространственное воображение.

Содержание модуля

Тема 1.1. Вводное занятие

Теория:

Организационный сбор. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах поведения в здании, кабинете, на занятии.

Введение в образовательную программу.

Тема 1.2. Путешествие в мир искусства

Теория:

Закрепление представления об изобразительном искусстве, его видах.

Знакомство с различными изобразительными материалами и техниками работы с ними.

Практика:

Изобразительные материалы и техники. Упражнения. «Волшебные краски». Гуашь. «О чём и как говорят краски?». Гуашь. «Мышонок и карандаш». Цветные карандаши.

«Как карандашик встретился с кисточкой». Различные изобразительные инструменты.

Учимся рисовать животных карандашом

«Пушистый друг». Рисунок на пластилине.

«Аквариум». Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.

В мире животных». Лепка.

Планируемые результаты

Предметные результаты

После прохождения обучения модуля «Путешествие в мир искусства» обучающиеся **знают:**

О правилах поведения в кабинете, на занятиях;

виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства, различные изобразительные инструменты.

Умеют:

Вырезать ножницами, лепить из пластилина, рисовать гуашью, цветными карандашами, выполнять мозаику из кусочков бумаги.

Личностные результаты

Развитие абстрактного и пространственного воображения

Метапредметные результаты: воспитано чувство ответственности.

Модуль 2. «Осенний калейдоскоп»

Реализация этого модуля поможет познакомиться с жанрами в живописи, с произведениями художников-пейзажистов, особенностями Хохломской росписи; со средствами выразительности, которые используются в изображении сказочных героев.

Цель модуля: владеть навыками моделирования; конструирования, пространственного воображения и творческого мышления;

Задачи модуля:

Образовательные (предметные):

владеть навыками моделирования; конструирования, пространственного воображения и творческого мышления;

закрепить приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения;

Метапредметные:

потребность улучшать окружающее пространство.

Личностные: развить художественный вкус и чувство меры.

Содержание модуля

Тема 2.1. Осенний калейдоскоп

Теория:

Жанры в живописи. Натурное наблюдение. Особенности Хохломской росписи.

Практика:

Натюрморт «Дары осени». Пластилиновая живопись.

«Падали листья...». Коллаж.

«Наши верные четвероногие друзья». Лепка из солёного теста.

«Цветик – Семицветик». Лоскутная аппликация.

«Золотая хохлома». Роспись шаблона.

«Осенний букет». Сухоцвет.

«Подсолнухи». Оригами.

«Подсолнухи». Оформление панно.

Тема 2.2. Волшебный мир сказки

Теория:

Средства выразительности, которые используются в изображении сказочных героев.

Практика:

«Баба – Яга». Кляксография.

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Объёмная лепка.

«Капризная кошка». Конструирование.

«Ожившие предметы». Цветные карандаши.

«Любимые герои». Лепка персонажей

«Карнавальные маски». Роспись.

Декорирование маски.

«Пряничный домик». Рисунок эскиз.

«Пряничный домик». Лепка.

«Пряничный домик». Роспись.

«Мой смурфик». Эскиз.

Тема 2.3. Новогодние приключения

Теория:

возникновения праздника Новый год. Традиции празднования. Средства изобразительности.

Практика:

«Весёлые клоуны». Аппликация из оракала.

«Новогодняя открытка». Конструирование. Бумагопластика.

«Приключения Снеговичка». Аппликация из бумажных шариков.

«Праздничный салют». Гуашь.

«Дед Мороз». Бисер.

«Снегурочка». Рисование. Гуашь.

«Зимний город». Рисование. Гуашь.

Волшебный мир батика.
«Необычные елочки». Бумагопластика.
«Снежинка». Бисер.
«Зимние елочки». Бисер.
«Забавные зверушки». Бумагопластика.

Тема 2.4. Идёт волшебница Зима

Теория:

Особенности времён года. Знакомство с произведениями художников-пейзажистов. Знакомство с художественным словом о зиме. Закрепление навыков работы различными графическими материалами и инструментами. Понятия «тон», «пятно», «линия».

Практика.

«За что я люблю зиму». Гуашь.
«Зимний букет». Силуэтная аппликация. Бумагопластика.
«Платье для Снежной Королевы». Графика. Перо, тушь.
«Зимние игры». Графика. Перо, тушь.
«Бело-синее чудо – Гжель». Роспись.
«Зимний лес». Пейзаж с ограниченной палитрой. Гуашь.
«Снегурочка». Солёное тесто. Горельеф.
«Зимний узор». Орнамент в круге.

Тема 2.5. Весенняя улыбка

Теория: Изменения, происходящие в природе с наступлением весны. Отображение этих процессов в произведениях художников.

Практика:

«У моей мамы весенняя улыбка». Рисование.
«Моя любимая игрушка». Рисование.
«Дед Мазай и зайцы». Бумагопластика из полос.
«Весенний дождик». Подручные материалы (нитки, лоскуты, пуговицы и др.)
«Бабочки». Бумагопластика.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

После прохождения обучения модуля «Осенний калейдоскоп. Волшебница Зима» обучающиеся **знают:**

Жанры в живописи, особенности Хохломской росписи, средства выразительности, которые используются в изображении сказочных героев, особенности времён года, произведения художников-пейзажистов.

Умеют:

Передавать творческий замысел с помощью цвета и разнофактурных материалов;

Создавать поделки из солёного теста, выполнять пластилиновую жи-

вопись, объёмную лепку; аппликации из бумаги методом «Бумагопластика», силуэтная аппликация, конструирование.

Личностные результаты: развитие художественного вкуса и чувства меры.

Метапредметные результаты: потребность улучшать окружающее пространство.

Модуль 3. «Весенняя капель»

Реализация этого модуля поможет владеть навыками моделирования; конструирования, пространственного воображения и творческого мышления; закрепить приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения.

Цель модуля: научить выполнять поделки в различных ДПИ-техниках.

Задачи

Образовательные (предметные):

использовать цветовую палитру для максимальной передачи художественного замысла;

создавать несложные предметы в объёме;

подбирать колорит в соответствии с творческим замыслом композиции; творчески мыслить;

Метапредметные:

потребность улучшать окружающее пространство;

доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

Личностные: начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Содержание модуля

Тема 3.1. Весенняя капель

Теория:

Изменения, происходящие в природе с наступлением весны. Отображение этих процессов в произведениях художников. Особенности весенней палитры. Навыки работы с природными материалами.

Практика:

«Лесные гномики». Конструирование из геометрических фигур.

«Весенний лес». Гуашь.

«Ветка мимозы». Бумагопластика.

«Грачи прилетели». Оригами.

«Цветы Жостова». Рисование.

«Радуга». Гуашь.

«День Победы». Аппликация.

Цветущая ветка сирени». Гуашь.

«До свидания, детский сад ». Коллаж.

«Море-море...». Рисование

«Подснежники». Бумагопластика.

«Морские обитатели». Бисер.
Оформление работы на панно.
«Моя любимая игрушка». Рисование.

Тема 3.2. Итоговое занятие

Подведение итогов года. Подготовка и оформление работ к выставке. Выставка.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Заканчивая обучение по модулю «Весенняя капель», дети **знают:**
Изменения, происходящие в природе с наступлением весны, особенности весенней палитры, различные свойства бумаги.

Умеют:

Конструировать из геометрических форм, выполнять поделки в технике «Бумагопластика», Оригами, Коллаж, работать с бисером.

Личностные результаты

У обучающихся сформированы:
начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Метапредметные результаты

Доброжелательное отношение к окружающим, навыки работы в группе.

КУРС «СКАЗКА ПЛЮС ИГРА»

второго года обучения

Модуль 1. Коллективные игры

Реализация этого модуля вводит в образовательную программу Сказка плюс игра второго года обучения, знакомит с русскими народными и авторскими сказками, детской литературой, играми. Модуль разработан с учетом личносно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы у каждого ребенка продолжал формироваться интерес к играм, сказкам.

Цель модуля: научить детей играть в коллективные игры, уметь преодолевать скованность, застенчивость.

Задачи:

Образовательные (предметные): познакомить с техникой безопасности, лучшими образцами детской литературы.

Метапредметные: привить любовь к Родине, искусству, природе.

Личностные: развивать интерес к сказкам, литературе.

Содержание модуля

Тема 1.1. Вводное занятие

Теория:

Организационный сбор. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о правилах поведения в здании, кабинете, на занятии.

Введение в образовательную программу. Загадки

Тема 1.2. Коллективные игры

Теория: правила проведения игр

Практика:

«Не прозевай». Коллективная игра.

«Муха строит дом». Коллективная игра.

«Медведь в берлоге». Коллективная игра на развитие творческих способностей.

«Путешествие на самолете». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Вокруг света». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Овощи - фрукты». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Морская фигура замри». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Юные конструкторы». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Муравьиный дом». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Качели». Коллективная игра на развитие творческого воображения.

«Караси и щука», «Шуметь нельзя». Коллективные игры на развитие творческого воображения.

«Собираемся на прогулку». Коллективная игра на развитие навыков последовательного выполнения действий.

«Хомячки». Коллективная пальчиковая игра.

Тема 1.3. Волшебные сказки

Теория:

Знакомство с русскими народными и авторскими сказками.

Практика:

Чтение сказок: «Волк и козлята», «Сказка о глупом мышонке», «Крошечка-Хаврошечка», «Кувшин с золотом», «Казак-гончар».

Планируемые результаты

Предметные результаты

После прохождения обучения модуля «Коллективные игры» обучающиеся знают правила поведения в кабинете, на занятиях;

имеют общее понятие о коллективных играх, правилах проведения, русские народные и авторские сказки.

Умеют внимательно слушать педагога, играть в коллективные игры, работать в коллективе.

Модуль 2. «Дидактические, подвижные игры»

Реализация этого модуля поможет познакомиться с играми на развитие артистических способностей, умения вживаться в образ, в творческую работу.

Цель модуля: научить детей переносить пережитый образ, внутреннее ощущение от пережитого в творческую работу.

Задачи модуля:

Образовательные (предметные):

Закреплять навыки правильного поведения на дорогах, развивать позитивные эмоции, развивать выдержку, словарный запас, быстроту реакции, умение работать в коллективе.

Метапредметные:

Привить основы артистического, творческого восприятия мира.

Личностные: развить интерес к игре.

Содержание модуля

Тема 2.1. Чтение и обсуждение сказок

Теория:

Знакомство с русскими народными, зарубежными, авторскими сказками. Сказки обладают свойствами будить воображение, приоткрывать дверь в Непознанное.

Практика:

Чтение сказок: «Волк и козлята», «Сказка о глупом мышонке», «Крошечка-Хаврошечка», «Кувшин с золотом», «Казак-гончар», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Кто заговорит первым», «Морозко», «Репка», «Золушка», «Где обедал, воробей?», «Конек - горбунок», «Летучий корабль», «Кувшин-

ный человек», «Заюшкина избушка».

Тема 2.2. Ролевые игры

Теория: правила игры

Общее понятие о ролевых играх, правилах проведения. Ролевые игры помогают развитию артистических способностей детей, умению вживаться в образ.

Практика:

Ролевые игры на закрепление навыков правильного поведения на дороге. «Папа едет на работу», Правила движения».

Ролевые игры на развитие доброжелательности: «День рождения Степашки», «Проверь себя».

Ролевые игры: «Пилоты», «Лисички - сестрички», «Три медведя», «Мир театра», «Спортивные друзья», «Раз, два, три – свой дом ищи», «Пастух и волк», «Кот и мышки».

Тема 2.3. Дидактические игры

Теория: правила игры

Общее понятие о дидактических играх, правилах проведения. Ценность дидактических игр в воспитании детей всецело зависит от того, как подобраны эти игры. Они помогают правильно направить правила игры для достижения программных задач.

Практика:

Дидактические игры: «Домашние животные», «Дети в зоопарк», «Соедини части», «Путешествие на воздушном шаре», «Кто пришел», «Спортивные упражнения», «Сортируй быстрее».

Тема 2.4. Подвижные игры

Теория: правила игры

Общее понятие о подвижных играх, правилах проведения. Подвижные игры направлены на сплочение детей, развитие их ловкости и быстроты.

Практика:

Подвижные игры: «Веселая зарядка», Кто выше», «Детки в клетке», «Лови за хвост», «Птички зернышки клюют», «Синички и черешня», «Буквы Р, Л», «Мышеловка», «Кто скорее соберет», «Чей мяч быстрее», «Зайка серенький сидит».

Подвижные игры на привитие чувства коллектива: «Через ручеек», «Волшебная корзина», «Ожившие предметы», «Кошки мышки», «Лови бабочек», «Звонкая семейка», «Эй, ребята, не ленись», «Волк во ров».

Тема 2.5. Игры на смекалку, сообразительность, мышление

Теория:

Общее понятие об играх на смекалку, сообразительность, мышление, правилах проведения. Правила проведения игр.

Практика:

Игры на смекалку и сообразительность: «Где кто живет?», «Отгадай слово», «Порядок дома», «Шили, шили не дошили», «На лугу растут цветы», «Ловись, рыбка», «Гадкий утенок», «Съедобное - несъедобное», «Крестики-нолики», «Через ручеек», «Кто быстрее», «Нарисуй одним цветом».

Игры на развитие памяти и мышления: «Мышки», «Письмо от Незнайки». «Добрые слова». Игра на развитие словарного запаса.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

После прохождения обучения модуля «Дидактические, подвижные игры» обучающиеся **знают:**

Русские народные, авторские, зарубежные сказки; подвижные и ролевые игры, игры на смекалку, сообразительность, мышление; правила поведения на дороге; домашних животных.

Умеют:

Играть в подвижные и ролевые игры, игры на смекалку, сообразительность, мышление; играть быстро и ловко.

Личностные результаты: сформирован интерес к выбранному виду деятельности.

Метапредметные результаты: воспитано чувство работы в коллективе.

Модуль 3. «Позитивные эмоции»

Цель модуля: Научить детей играть в дидактические и коллективные игры.

Задачи

Образовательные (предметные):

использовать цветовую палитру для максимальной передачи художественного замысла;

создавать несложные предметы в объёме;

подбирать колорит в соответствии с творческим замыслом композиции; творчески мыслить;

Метапредметные:

потребность улучшать окружающее пространство;

доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

Личностные: начальные навыки ориентации в направлениях художественной деятельности.

Содержание модуля

Тема 3.1. Игры на развитие словарного запаса

Теория:

Общее понятие об играх на развитие словарного запаса, правилах проведения.

Практика:

«Библиотека». Игры на развитие словарного запаса: «Почта», «Не ошибись», «Проверь себя», «Мы поэты», «Угадай», «Желуди», «Тропинки в лес».

«Какие они бывают». Игра на развитие словарного запаса и навыков регулирования громкости голоса.

Тема 3. 2. Игры на развитие позитивных эмоций, уверенности в себе

Теория: Общее понятие об играх на развитие позитивных эмоций, уверенности в себе, правилах проведения.

Практика:

- Игры на развитие позитивных эмоций и поведения: «К нам приехали клоуны», «Школа». «Большие и маленькие». «Девочки и мальчики», «В кафе», «Мышиный праздник».

«Дождик». Игра на развитие позитивных эмоций.

- Игры на развитие уверенности в себе, собранности: «Летучие мыши», «Красивые игрушки», «Сказка о сильном и слабом».

Тема 3. 3. Игры на развитие цветоощущения

Теория: Общее понятие об играх на развитие позитивных цветоощущения, правилах проведения.

Практика:

Игры на развитие цветоощущения: «Настроение в красках». «Цветные классики», «Где встречаются эти цвета».

Тема 3.4. Итоговое занятие

Повторение пройденных за год тем. Подведение итогов года. Выставка.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Заканчивая обучение по модулю «Позитивные эмоции», дети **знают:** Общее понятие об играх на развитие словарного запаса, на развитие позитивных эмоций и уверенности в себе; на развитие цветоощущения; правилах проведения.

Умеют:

Играть в игры на развитие словарного запаса, быть артистичными, уверенными в себе, работать в коллективе.

Личностные результаты

У обучающихся сформированы:

Навыки ориентации в различных играх.

Метапредметные результаты

сформирован интерес к различным играм;

развито доброжелательное отношение к окружающим;

навыки работы в группе.

развито воображение и фантазия, творческие способности.

РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный график программы Курс «Декоративно-прикладное творчество» первого года обучения

№	Тема	Часы	Дата	Форма контроля
Модуль 1. «Осенняя фантазия»		20 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ	1(25 м.)		
2.	Путешествие в страну Искусство. Упражнения с ножницами: вырезаем по шаблонам	1(25 м.)		Дидактические игры. Упражнения
3.	«Геометрические фигуры среди нас». Лепка	1(25 м.)		Упражнения..
4.	«Цветы». Бумагопластика	1(25 м.)		Упражнения
5.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения
6.	Сборка геометрических фигур из шаблонов	1(25 м.)		Упражнения
7.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения
8.	«Настроение». Рисунок	1(25 м.)		Упражнения
9.	«Отгадай загадку». Лепка	1(25 м.)		Упражнения. Тестовые задания
10.	«Вкусная клубника» Оригами	1(25 м.)		Упражнения
11.	Осенняя фантазия. «Осенний букет». Розы из сухих листьев.	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания.
12.	«Чудеса природы». Рисование	1(25 м.)		Упражнения
13.	Окончание работы	1(25 м.)		Выставка
14.	Браслеты из бисера	1(25 м.)		Упражнения
15.	«Дары природы». Лепка	1(25 м.)		Упражнения
16.	Окончание работы	1(25 м.)		Выставка
17.	«Золотая пора». Аппликация	1(25 м.)		Упражнения. Тестовые задания.
18.	«Зверята». Бисер	1(25 м.)		Упражнения
19.	«Рябиновые бусы». Лепка	1(25 м.)		Упражнения
20.	Окончание работы	1(25 м.)		Выставка
Модуль 2 «Путешествие по следам сказок»		30 ч.		
21.	Народные промыслы. «Роспись». Рисование	1(25 м.)		Упражнения. Тестовые задания
22.	«Яблочко наливное». Соленое тесто	1(25 м.)		Упражнения
23.	Окончания работы	1(25 м.)		Просмотр
24.	«Сказочная салфетка». Мозаика из лент	1(25 м.)		Упражнения
25.	«Кубанские мотивы». Бумагопластика	1(25 м.)		Упражнения
26.	Окончание работы	1(25 м.)		Просмотр
27.	«Матрешка». Декор пластилином	1(25 м.)		Упражнения.
28.	«Цветик – семицветик». Лоскутная аппликация	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания
29.	Окончание работы	1(25 м.)		Просмотр
30.	Путешествие по следам сказок. Создание сюжетной композиции	1(25 м.)		Тестовые задания
31.	«Сказочные птицы». Бумагопластика	1(25 м.)		Упражнения
32.	«Персонажи любимых сказок». Лепка	1(25 м.)		Упражнения
33.	Роспись персонажей	1(25 м.)		Упражнения

34.	«Золотая рыбка». Бисер	1(25 м.)		Упражнения
35.	«Город - град». Лоскутная аппликация	1(25 м.)		Упражнения
36.	Окончание работы	1(25 м.)		Выставка
37.	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Лепка	1(25 м.)		Упражнения
38.	Роспись персонажей	1(25 м.)		Упражнения
39.	«Дом волшебника». Рисунок	1(25 м.)		Упражнения
40.	«Хоровод ангелов». Соленое тесто	1(25 м.)		Упражнения
41.	Роспись ангелов	1(25 м.)		Упражнения
42.	«Кружевные рыбки». Заливка форм гипсом и роспись	1(25 м.)		Упражнения
43.	Декорирование изделия	1(25 м.)		Упражнения
44.	«Бабочки прилетели». Роспись по пластику	1(25 м.)		Упражнения
45.	Вот эта улица, вот этот дом. Упражнения с графическими материалами (карандаши, мел).	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания.
46.	«Домик для рыбки». Лепка – рельеф	1(25 м.)		Упражнения
47.	«В стране великанов». Коллаж	1(25 м.)		Упражнения
48.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения
49.	«Загорелся Кошкин дом». Пластилиновая картина	1(25 м.)		Упражнения
50.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения.
Модуль 3 «Декоративные поделки»		22 ч.		
51.	Морозная роспись. «Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!». Роспись шаблона игрушки.	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания.
52.	«Вот и зимушка пришла». Гратаж	1(25 м.)		Упражнения
53.	«Народные узоры на зимнем окне». Открытка	1(25 м.)		Упражнения
54.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения
55.	«Сказочная Гжель». Рисование	1(25 м.)		Упражнения
56.	«Забавные снеговики». Подручный материал	1(25 м.)		Упражнения
57.	Сборка работ в общую картину	1(25 м.)		Упражнения
58.	«Замок Снежной Королевы». Конструирование из бумаги	1(25 м.)		Упражнения
59.	Сборка замка	1(25 м.)		Упражнения
60.	«Новогодняя фантазия». Бисер	1(25 м.)		Упражнения
61.	«Елка в подарок». Бумагопластика	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания
62.	Декор. «Подарок маме». Лепка или бумага. Шкатулка.	1(25 м.)		Дидактические игры
63.	Декорирование шкатулки	1(25 м.)		Упражнения
64.	«Чудеса своими руками». Декорирование шкатулки	1(25 м.)		Упражнения
65.	Подарки своими руками. «Открытка на память». Сухоцвет	1(25 м.)		Упражнения Тестовые задания. Выставка
66.	«Лесные гномы». Мягкая игрушка	1(25 м.)		Упражнения
67.	«Белый Бим - Черное ухо». Лепка	1(25 м.)		Упражнения Выставка
68.	Весенняя капель. «Лес проснулся». Рисова-	1(25 м.)		Упражнения.

	ние			Тестовые задания
69.	«Подснежники». Бумага	1(25 м.)		Упражнения
70.	Окончание работы	1(25 м.)		Упражнения
71.	«Лесные жители». Лепка	1(25 м.)		Упражнения
72.	Итоговое занятие	1(25 м.)		Просмотр
73.	Подготовка работ к выставке	1(25 м.)		
74.	Подготовка и оформление работ к выставке	1(25 м.)		Выставка

2.1. Календарный учебный график программы
Курс «Сказка плюс игра»
первого года обучения

№	Тема	Часы	Дата	Форма контроля
Модуль 1. «Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности»		20 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ	1(25 мин)		
2.	Игры на развитие основных навыков жизнедеятельности. «Снежный ком». Игры на знакомство	1(25 мин)		Упражнения.
3.	«Поливаем огород». Игры на смекалку и сообразительность	1(25 мин)		Упражнения.
4.	«Путешествие». Игра на развитие навыков концентрации внимания	1(25 мин)		Упражнения.
5.	«Эхо». Игра на развитие навыков регулирования громкости голоса	1(25 мин)		Упражнения.
6.	«Карусели». Игра на развитие навыков различения и передачи темпа движений	1(25 мин)		Упражнения.
7.	«Репка». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
8.	«Ну, заяц, погоди». Игра на развитие навыков оценки расстояния по звучанию голоса	1(25 мин)		Упражнения.
9.	«Громко – тихо». Игра на развитие навыков регулирования громкости голоса	1(25 мин)		Упражнения.
10.	«Что мы делали сегодня». Игра на развитие навыков внимательно слушать	1(25 мин)		Упражнения.
11.	«Слушай шепот». Игра на развитие навыков прислушиваться	1(25 мин)		Упражнения.
12.	«Радиоприемник». Игра на развитие навыков слушать внимательно	1(25 мин)		Упражнения.
13.	«Мальчик с пальчик». Игра на развитие навыков слушать внимательно.	1(25 мин)		Упражнения.
14.	«Палочка-выручалочка». Чтение сказки. Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
15.	«Каким оно бывает». Игра на развитие навыков выделения характерных признаков предметов	1(25 мин)		Упражнения.
16.	«Где встречается этот цвет?». Дидактическая игра на запоминание цветов	1(25 мин)		Упражнения.
17.	«На дороге». Ролевая игра на развитие навыков поведения на дороге	1(25 мин)		Дидактические игры
18.	«Какой цвет любимый?». Дидактическая игра на развитие чувства цвета	1(25 мин)		Дидактические игры
19.	«Рисуем одним цветом». Дидактическая игра. Сопоставление цвета с определёнными предметами	1(25 мин)		Дидактические игры
20.	«Что такое хорошо, что такое плохо...». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
Модуль 2. «Ролевые игры»		30 ч.		
21.	«Подвижные игры» «Слова». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические

				игры
22.	«Смешная сказка». Коллективная игра на развитие творческой фантазии	1(25 мин)		Дидактические игры
23.	«Я дарю тебе подарок». Ролевая игра на развитие доброжелательности	1(25 мин)		Дидактические игры
24.	«Волшебная шляпа». Игра – сюрприз на развитие фантазии	1(25 мин)		Упражнения.
25.	«Овощи и фрукты». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
26.	«Юные дизайнеры». Дидактическая игра на развитие художественного вкуса	1(25 мин)		Дидактические игры
27.	«Разноцветные мячики». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
28.	«Волшебные шарiki». Игра на развитие памяти и мышления	1(25 мин)		Упражнения.
29.	Ролевые игры. «Разбудим краски». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
30.	«Ловим мышек». Игра на развитие световосприятия, ловкости и быстроты реакций	1(25 мин)		Упражнения.
31.	«В библиотеке». Игра на расширение кругозора	1(25 мин)		Упражнения.
32.	«Рисуем лицо». Игра на развитие зрительной памяти.	1(25 мин)		Упражнения.
33.	«Нам весело». Игра на развитие коллективизма	1(25 мин)		Упражнения.
34.	«Кругосветное путешествие». Игра на развитие кругозора	1(25 мин)		Упражнения.
35.	«На дорогах города». Ролевая игра на закрепление навыков правильного поведения на дороге	1(25 мин)		Дидактические игры
36.	«Мы – спортсмены». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
37.	«Мир театра». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
38.	«Цирк». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
39.	«Разноцветные бабочки». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
40.	«Кто быстрее перенесет мяч». Игра на развитие умения контролировать свои действия	1(25 мин)		Упражнения.
41.	«Хитрая лиса». Ролевая игра.	1(25 мин)		Дидактические игры
42.	«Соедини части – получишь целое». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
43.	«Сказка о глухом мышонке». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
44.	«Космические приключения». Коллективная игра на развитие творческого воображения	1(25 мин)		Упражнения.
45.	«Гуси - гуси». Подвижная игра на развитие чувства коллектива	1(25 мин)		Упражнения.
46.	«Мы делили апельсин». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
47.	«Ожившие игрушки». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические

				игры
48.	«Домашние питомцы». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
49.	«Говорящая книга». Игра на развитие навыков последовательного выполнения действий	1(25 мин)		Упражнения.
50.	«Дракон». Игра на развитие словарного запаса	1(25 мин)		Упражнения.
Модуль 3. «Дидактические и коллективные игры»		22 ч.		
51.	Дидактические игры. «Строим дом». Коллективная дидактическая игра	1(25 мин)		Упражнения.
52.	«Зоопарк». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
53.	«Цветик – семицветик». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
54.	«Радуга – дуга». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
55.	«Зернышко к зернышку». Дидактическая игра на развитие внимательности и усидчивости	1(25 мин)		Дидактические игры
56.	«Светофор». Игра на развитие цветоощущения	1(25 мин)		Упражнения.
57.	«Отгадай слово». Коллективная игра	1(25 мин)		Упражнения.
58.	«На зарядку становись!». Подвижная игра	1(25 мин)		Упражнения.
59.	«Солнышко». Игра на развитие позитивных эмоций	1(25 мин)		Упражнения
60.	«Пантомима». Ролевая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
61.	«Морская фигура замри!». Ролевая подвижная игра	1(25 мин)		Дидактические игры
62.	«Съедобное - несъедобное». Игра на быстроту реакции	1(25 мин)		Упражнения.
63.	«Дорисуй». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
64.	«Сочиняем сказку». Коллективная игра на развитие творческих способностей	1(25 мин)		Упражнения.
65.	Коллективные игры. «У нас порядок». Коллективная дидактическая игра	1(25 мин)		Упражнения.
66.	«Лесная тропинка». Игра на развитие фантазии и воображения	1(25 мин)		Упражнения.
67.	«Спортивные упражнения». Дидактическая игра	1(25 мин)		Дидактические игры
68.	«Воробьи и вишня». Игра на развитие выдержки	1(25 мин)		Упражнения.
69.	«Кошачье настроение». Игра на распознавание интонаций голоса	1(25 мин)		Упражнения.
70.	«Кто в дупле живет?». Игра на развитие уверенности в себе	1(25 мин)		Упражнения.
71.	«Рыжий клоун». Ролевая игра.	1(25 мин)		Дидактические игры
72.	Итоговое занятие. Повторение пройденных за год тем	1(25 мин)		Дидактические игры
73.	Итоговое тестирование			
74.	Подведение итогов года			

2.1. Календарный учебный график программы
Курс «Декоративно-прикладное творчество»
второго года обучения

№	Тема	Часы	Дата	Форма контроля
Модуль 1. «Путешествие в мир искусства»		20 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ	1 (30 м.)		Беседа
2.	Путешествие в мир искусства. Изобразительные материалы и техники. Упражнения	1 (30 м.)		Упражнения. Тестовые задания.
3.	«Волшебные краски». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
4.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
5.	«О чём и как говорят краски?». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
6.	«Мышонок и карандаш». Цветные карандаши	1 (30 м.)		Упражнения
7.	«Как карандашик встретился с кисточкой». Изобразительные инструменты	1 (30 м.)		Тестовые задания
8.	«Пушистый друг». Рисунок на пластилине	1 (30 м.)		Упражнения
9.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
10.	«Аквариум». Мозаика из обрывных кусочков бумаги	1 (30 м.)		Упражнения
11.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
12.	Учимся рисовать животных карандашом	1 (30 м.)		Упражнения
13.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
14.	«В мире животных». Лепка	1 (30 м.)		Упражнения
15.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
16.	Жанры в живописи	1 (30 м.)		Тестовые задания.
17.	Натурное наблюдение. Особенности Хохломской росписи	1 (30 м.)		Тестовые задания.
18.	Натюрморт «Дары осени». Пластилиновая живопись	1 (30 м.)		
19.	Окончание работы	1 (30 м.)		
20.	«Пали листья...». Коллаж	1 (30 м.)		Выставка
Модуль 2. «Осенний калейдоскоп, Волшебница Зима»		66 ч.		
21.	Осенний калейдоскоп. Окончание работы	1 (30 м.)		
22.	«Наши верные четвероногие друзья». Соленое тесто	1 (30 м.)		Упражнения
23.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
24.	Лоскутная аппликация	1 (30 м.)		Упражнения
25.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
26.	«Золотая хохлома». Роспись шаблона	1 (30 м.)		Упражнения
27.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
28.	«Осенний букет». Сухоцвет	1 (30 м.)		Упражнения
29.	«Подсолнухи». Оригами	1 (30 м.)		Упражнения
30.	«Подсолнухи». Оформление панно	1 (30 м.)		Упражнения
31.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
32.	Волшебный мир сказки. Средства выра-	1 (30 м.)		Упражнения

	зительности для изображения сказочных героев			Дидактические игры
33.	«Баба – Яга». Кляксография	1 (30 м.)		Упражнения
34.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Объемная лепка	1 (30 м.)		Упражнения
35.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
36.	«Капризная кошка». Конструирование	1 (30 м.)		Упражнения
37.	«Ожившие предметы». Цветные карандаши	1 (30 м.)		Упражнения
38.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
39.	«Любимые герои». Лепка персонажей	1 (30 м.)		Упражнения
40.	«Карнавальные маски». Роспись	1 (30 м.)		Упражнения
41.	Декорирование маски	1 (30 м.)		Упражнения
42.	Оформление в рамку. Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
43.	«Пряничный домик». Рисунок-эскиз	1 (30 м.)		Упражнения
44.	«Пряничный домик». Лепка	1 (30 м.)		Упражнения
45.	«Пряничный домик». Роспись	1 (30 м.)		Упражнения
46.	«Мой смурфик». Эскиз	1 (30 м.)		Упражнения
47.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
48.	Новогодние приключения. История праздника Новый год	1 (30 м.)		Тестовые задания
49.	Традиции празднования Нового года	1 (30 м.)		Упражнения
50.	Средства изобразительности при изображении новогоднего настроения	1 (30 м.)		Упражнения
51.	«Весёлые клоуны». Аппликация из оракала	1 (30 м.)		Упражнения
52.	«Новогодняя открытка». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
53.	«Зимние елочки» Бисер	1 (30 м.)		Упражнения
54.	«Забавные зверюшки». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
55.	«Праздничный салют». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
56.	«Дед Мороз». Бисер	1 (30 м.)		Упражнения
57.	«Снеговичок». Аппликация из бумажных шариков	1 (30 м.)		Упражнения
58.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
59.	«Снегурочка» Рисование. Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
60.	«Зимний город». Рисование гуашью	1 (30 м.)		Упражнения
61.	Окончание работы	1 (30 м.)		Выставка
62.	Волшебный мир батика	1 (30 м.)		Упражнения
63.	Волшебный мир батика. Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
64.	«Необычные елочки». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
65.	«Снежинка». Бисер	1 (30 м.)		Упражнения
66.	Идёт Волшебница – Зима. Особенности времён года	1 (30 м.)		Тестовые задания
67.	Художники-пейзажисты и русские поэты о зиме	1 (30 м.)		Упражнения
68.	Работа различными графическими материалами	1 (30 м.)		Упражнения
69.	Понятия «тон», «пятно», «линия»	1 (30 м.)		Упражнения
70.	«За что я люблю зиму». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
71.	«Зимний букет». Силуэтная аппликация.	1 (30 м.)		Упражнения

	Бумагопластика			
72.	«Платье для Снежной Королевы». Чёрно-белая мозаика	1 (30 м.)		Упражнения
73.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
74.	«Зимние игры». Графика. Перо, тушь	1 (30 м.)		Упражнения
75.	«Бело-синее чудо – Гжель». Роспись	1 (30 м.)		Упражнения
76.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
77.	«Зимний лес». Пейзаж с ограниченной палитрой. Гуашь	1 (30 м.)		Тестовые задания
78.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
79.	«Снегурочка». Солёное тесто. Горельеф	1 (30 м.)		Упражнения
80.	«Зимний узор». Орнамент в круге	1 (30 м.)		Упражнения
81.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр
82.	Весенняя улыбка. Изменения, происходящие в природе с наступлением весны	1 (30 м.)		Упражнения. Дидактические игры
83.	Произведения художников о весне	1 (30 м.)		Дидактические игры
84.	Особенности весенней палитры	1 (30 м.)		Тестовые задания
85.	Работа с природными материалами	1 (30 м.)		Упражнения
86.	«У моей мамы весенняя улыбка». Рисование	1 (30 м.)		Упражнения
Модуль 3. «Весенняя капель»		22 ч.		
87.	Весенняя капель. «Подснежники». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
88.	«Дед Мазай и зайцы». Бумагопластика из полос	1 (30 м.)		Упражнения
89.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
90.	«Весенний дождик». Подручные материалы	1 (30 м.)		Упражнения
91.	«Бабочки». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
92.	«Лесные гномики». Конструирование из геометрических фигур	1 (30 м.)		Дидактические игры
93.	«Весенний лес». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
94.	«Ветка мимозы». Бумагопластика	1 (30 м.)		Упражнения
95.	«Грачи прилетели». Оригами	1 (30 м.)		Упражнения
96.	«Цветы Жостова». Рисование	1 (30 м.)		Упражнения
97.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
98.	«Радуга». Гуашь	1 (30 м.)		Дидактические игры Упражнения
99.	«День Победы». Аппликация	1 (30 м.)		Упражнения
100.	«Цветущая ветка сирени». Гуашь	1 (30 м.)		Упражнения
101.	«До свидания, детский сад». Коллаж	1 (30 м.)		Просмотр
102.	«Море-море...». Рисование	1 (30 м.)		Упражнения
103.	Окончание работы	1 (30 м.)		Упражнения
104.	«Морские обитатели». Бисер	1 (30 м.)		Упражнения
105.	Оформление работы на панно	1 (30 м.)		Упражнения
106.	«Моя любимая игрушка». Рисование	1 (30 м.)		Упражнения
107.	Окончание работы	1 (30 м.)		Просмотр

108.	Итоговое занятие	1 (30 м.)		
109.	Подготовка работ к выставке	1 (30 м.)		
110.	Подготовка работ к выставке	1 (30 м.)		Просмотр
111.	Итоговая выставка	1 (30 м.)		Выставка

2.1. Календарный учебный график программы

Курс «Сказка плюс игра»

второго года обучения

№	Тема	Часы	Дата	Форма контроля
Модуль 1. «Коллективные игры»		20 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ. Чтение загадок	1(30 м)		Беседа. Опрос
2.	Коллективные игры на сообразительность	1(30 м)		
3.	«Добрые слова». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
4.	«Сказка о глупом мышонке». Чтение и	1(30 м)		
5.	«Веселая зарядка». Подвижная игра	1(30 м)		
6.	«Не прозевай». Коллективная игра	1(30 м)		
7.	«Папа едет на работу». Ролевая игра	1(30 м)		
8.	«Настроение в красках». Игра на развитие цветоощущения	1(30 м)		
9.	«Библиотека». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
10.	«Казак-гончар». Чтение сказки	1(30 м)		
11.	«Мышки». Игра на развитие памяти и мышления	1(30 м)		
12.	«Через ручеек». Подвижная игра	1(30 м)		
13.	«Муха строит дом». Коллективная игра	1(30 м)		
14.	«Письмо от Незнайки». Игра на развитие памяти	1(30 м)		
15.	«Крошечка - Хаврошечка». Чтение сказки	1(30 м)		
16.	Волшебные сказки. «Медведь в берлоге». Коллективная игра	1(30 м)		Беседы. Игры
17.	«Красивые игрушки». Игра на развитие уверенности в себе	1(30 м)		
18.	«Путешествие на самолете». Коллективная игра	1(30 м)		
19.	«Собираемся на прогулку». Коллективная игра	1(30 м)		
20.	«Вокруг света». Коллективная игра	1(30 м)		
Модуль 2. «Дидактические, подвижные игры»		66 ч.		
21.	Чтение и обсуждение сказок. «Цветные классики». Игра на развитие цветоощущения	1(30 м)		
22.	«Кто выше?». Подвижная игра	1(30 м)		
23.	«Почта». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
24.	«Дождик». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
25.	«Волк и козлята». Чтение сказки	1(30 м)		
26.	«Летучие мыши». Игра на развитие уверенности в себе	1(30 м)		
27.	«День рождения Степашки». Ролевая игра	1(30 м)		
28.	«Кувшин с золотом». Чтение сказки	1(30 м)		
29.	«Какие они бывают». Игра на развитие навыков	1(30 м)		

	регулирования громкости голоса			
30.	«Волшебная корзина». Подвижная игра	1(30 м)		
31.	«К нам приехали клоуны». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
32.	Ролевые игры. «Кто заговорит первым». Чтение сказки	1(30 м)		Ролевые игры
33.	«Где встречаются эти цвета?». Игра на развитие цветоощущения	1(30 м)		
34.	«Звонкая семейка». Подвижная игра	1(30 м)		
35.	«Зайка серенький сидит». Подвижная игра	1(30 м)		
36.	«Тропинки в лес». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
37.	«Школа». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
38.	«Летучий корабль». Чтение сказки	1(30 м)		
39.	«Кто пришел». Дидактическая игра	1(30 м)		
40.	«Не ошибись». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
41.	«Проверь себя». Ролевая игра	1(30 м)		
42.	«Теремок». Чтение сказки	1(30 м)		
43.	«Пилоты». Ролевая игра	1(30 м)		
44.	Дидактические игры. «Правила движения». Ролевая игра	1(30 м)		Дидактические игры
45.	«Лисички - сестрички». Ролевая игра	1(30 м)		
46.	«Сказка о сильном и слабом». Игра на развитие уверенности в себе	1(30 м)		
47.	«Овощи - фрукты». Коллективная игра	1(30 м)		
48.	«Ожившие предметы». Подвижная игра	1(30 м)		
49.	«Домашние животные». Дидактическая игра	1(30 м)		
50.	«Морозко». Чтение сказки	1(30 м)		
51.	Подвижные игры. «Морская фигура замри». Коллективная игра	1(30 м)		Подвижные игры
52.	«Кошки-мышки». Подвижная игра	1(30 м)		
53.	«В кафе» Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
54.	«Три медведя». Ролевая игра	1(30 м)		
55.	«Дети в зоопарк» Дидактическая игра	1(30 м)		
56.	«Детки в клетке». Подвижная игра	1(30 м)		
57.	«Заюшкина избушка». Чтение сказки	1(30 м)		
58.	«Мир театра». Ролевая игра	1(30 м)		
59.	«Мышиный праздник». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
60.	«Проверь себя». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
61.	«Где кто живет?» Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
62.	«Юные конструкторы». Коллективная игра	1(30 м)		
63.	«Лови за хвост». Подвижная игра	1(30 м)		
64.	«Нарисуй одним цветом». Игра на смекалку	1(30 м)		
65.	«Гуси - лебеди». Чтение сказки	1(30 м)		
66.	«Лови бабочек». Подвижная игра	1(30 м)		
67.	«Соедини части». Дидактическая игра	1(30 м)		

68.	«Отгадай слово». Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
69.	«Муравьиный дом». Коллективная игра	1(30 м)		
70.	Игры на смекалку, сообразительность, мышление. «Птички зернышки клюют». Подвижная игра	1(30 м)		Дидактические игры
71.	«Конек – горбунок». Чтение сказки	1(30 м)		
72.	«Порядок дома». Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
73.	«Синички и черешня». Подвижная игра	1(30 м)		
74.	«Где обедал, воробей?» Чтение стихотворения	1(30 м)		
75.	«Мы - поэты». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
76.	«Репка». Чтение сказки	1(30 м)		
77.	«Качели». Коллективная игра	1(30 м)		
78.	«Шили, шили не дошили». Игра на смекалку	1(30 м)		
79.	«Угадай». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
80.	«Путешествие на воздушном шаре». Дидактическая игра	1(30 м)		
81.	«Большие и маленькие». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
82.	«Буквы Р, Л». Подвижная игра	1(30 м)		
83.	«На лугу растут цветы». Игра на сообразительность	1(30 м)		
84.	«Ловись, рыбка». Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
85.	«Девочки и мальчики». Игра на развитие позитивных эмоций	1(30 м)		
86.	«Эй, ребята, не ленись!» Подвижная игра	1(30 м)		
Модуль 3. «Позитивные эмоции»		22 ч.		
87.	Игры на развитие словарного запаса. «Кувшинный человек». Чтение и обсуждение	1(30 м)		Беседа
88.	«Шуметь нельзя». Коллективная игра	1(30 м)		
89.	«Спортивные друзья». Ролевая игра	1(30 м)		
90.	«Гадкий утенок» Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
91.	«Золушка». Чтение сказки	1(30 м)		
92.	«Съедобное - несъедобное». Игра на смекалку	1(30 м)		
93.	«Спортивные упражнения». Дидактическая игра	1(30 м)		
94.	«Волк во рву». Подвижная игра	1(30 м)		
95.	«Раз, два, три – свой дом ищи». Ролевая игра	1(30 м)		
96.	Игры на развитие позитивных эмоций, уверенности в себе. «Крестики-нолики» Игра на сообразительность	1(30 м)		Игры
97.	«Мышеловка». Подвижная игра	1(30 м)		
98.	«Пастух и волк». Ролевая игра	1(30 м)		
99.	«Караси и щука». Коллективная игра	1(30 м)		
100.	«Желуди». Игра на развитие словарного запаса	1(30 м)		
101.	«Через ручеек». Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		

102.	«Кто скорее соберет» Подвижная игра	1(30 м)		
103.	«Сортируй быстрее». Дидактическая игра	1(30 м)		
104.	«Чей мяч быстрее?». Подвижная игра	1(30 м)		
105.	Игры на развитие цветоощущения. «Кот и мышки». Ролевая игра	1(30 м)		Игры
106.	«Кто быстрее». Игра на смекалку и сообразительность	1(30 м)		
107.	«Хомячки». Коллективная игра	1(30 м)		
108.	Итоговое занятие	1(30 м)		
109.	Повторение пройденных за год тем	1(30 м)		
110.	Подведение итогов года	1(30 м)		
111.	Выставка	1(30 м)		Выставка

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходимы: просторное светлое помещение; удобные столы и стулья, доска.

Оборудование: Кабинет должен быть оснащён ТСО.

Инструменты и материалы:

- Альбомы, ватман;
- краски (акварель, гуашь);
- кисти №3 и №5;
- простые карандаши М, 2М, ластики;
- цветная бумага, цветной и белый картон;
- клей ПВА;
- ножницы;
- баночки для воды;
- поролон, щетки (для набрызга);
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- готовая к работе глина, пластилин;
- оракал.

Информационное обеспечение

- доступ к интернету,

Охрана труда

С целью обеспечения безопасности при работе с ножницами, стеками и прочими инструментами проводится инструктаж по охране труда. Профилактические беседы по правилам поведения на улице, в транспорте, в общественных местах, как правило, проводятся перед экскурсиями, при посещении городских мероприятий, обязательно перед наступлением каникул.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по программе «Сказочный сундучок», должен иметь необходимые знания по психологии дошкольника, а также по физиологии и гигиене, знать санитарно-эпидемиологические требования, принятые для детей дошкольного возраста, знать специфику ОДО, обладать профессиональными знаниями в предметной области по специальности ИЗО и ДПИ искусства, иметь практические навыки в сфере организации деятельности детей.

2.3. Формы аттестации

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

К программе прилагаются диагностические карты, практикуется такая форма работы как конкурс, выставка, творческие мастерские в том числе совместные с родителями детей, проводятся открытые занятия, по итогам года составляется отчет, ведётся портфолио педагога.

Основным критерием обучения является участие и результативность воспитанников в конкурсах и выставках, повышение уровня их личностных качеств.

2.4. Оценочные материалы

После каждого полугодия проводится отчётная выставка работ воспитанников объединения. В течение учебного года проводится ряд тематических выставок.

Диагностическая карта

оценки результатов освоения программы «Сказочный сундучок»

№	Фамилия. Имя	Знание техники безопасности.	Грамотная организация рабочего места.	Умение пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой; ножницами	Знание значений основных худ. терминов	Знание основ композиции	Знание основ цветоведения	Владение навыками работы с клеящими материалами	Владение навыками лепки	Владение навыками работы с тканями	Владение навыками работы с бумагой
1.											
2.											
3.											
4.											

2.5. Методические материалы

Методическое обеспечение программы по курсу «ДПТ»

Таблица № 1

Методы обучения, технологии	Форма занятия	Дидактические материалы
Объяснительно-иллюстративный метод, наглядный, практический, просмотр фильма. Информационные технологии, коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология	Вводная беседа. Экскурсия. Пленэр. Коллективная работа	Презентация, видеофильм, иллюстрации
Словесный метод, поисковый, наглядный, практический, метод эмоционального стимулирования, творческие задания Информационные технологии, технология дифференцированного обучения, игровые технологии, здоровье сберегающая техно-	Самостоятельная работа, занятие-игра, практические занятия, упражнения	Раздаточный материал- карточки – задания, дидактическая игра, подборка иллюстративного материала

логия, технология образа и мысли		или слайдов
Объяснительно-иллюстративный метод, практический, метод поощрения, работа под руководством педагога, дозированная помощь, самостоятельная работа. Технологии дифференцированного обучения, игровые технологии, коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология образа и мысли. Информационные технологии	Беседа, урок – игра, урок – сказка, коллективная работа, игра-общение, самостоятельная работа	Подборка иллюстративного материала или слайдов, Материалы для игр, презентация
Объяснительно-иллюстративный метод, практический, работа под руководством педагога, самостоятельная работа, игровой метод Технология дифференцированного обучения, информационные технологии, технология коллективного взаимообучения, здоровье сберегающая технология	Натурное рисование, беседа, практическая работа	Методическая разработка, материалы для игры, презентация или подборка слайдов по теме
Практический, работа под руководством педагога, самостоятельная работа, объяснительно-иллюстративный метод. Технологии дифференцированного обучения, здоровье сберегающая технология, технология образа и мысли	Натурное рисование, беседа, практическая работа	Подборка слайдов по теме, образцы готовых рисунков, видеофильм
Работа под руководством педагога, дозированная помощь, объяснительно-иллюстративный метод обучения. Технологии дифференцированного обучения, технология образа и мысли, здоровье сберегающая технология, проблемного обучения	Натурное рисование, объяснение, дидактические упражнения, практическая работа	Подборка слайдов по теме, образцы готовых рисунков, карточки-задания для дидактической игры

Методическое обеспечение программы по курсу «Сказка плюс игра»

Таблица № 2

Методы обучения, технологии	Форма занятия	Дидактические материалы	ЦОР (адреса Интернет)
Объяснительно-иллюстративный метод, наглядный. Технологии дифференцированного обучения, здоровье сбе-	Вводная беседа Экскурсия Коллективная работа	Подборка слайдов по теме, образцы готовых изде-	http://urokilepki.ru/2011/10/lepka-dlya-malyshej-iz-plastilina/ <a 513="" 542="" 918="" 936"="" data-label="Page-Footer" href="http://www.podelkidetkam.ru/origami-dlya-</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div data-bbox="> <p>46</p>

сберегающая технология, технология образа и мысли		лий	malenkix-detej http://blackberrybiser.ucoz.ru/blog/biser_dlja_samykh_malenkikh/1-0-1 http://www.cataloxy.ru/books/5800543_risovanie-s-detmi-5-6-let.htm https://babybrainy.ru/razvitiye/podelki-iz-solenogo-testa-dlya-detej-5-6-let.html http://boombob.ru/picture.php?id=133410
Словесный метод, поисковый, наглядный, практический, метод эмоционального стимулирования, творческие задания. Технологии дифференцированного обучения, здоровье сберегающая технология, игровые технологии, проблемного обучения	Самостоятельная работа, занятие-игра, практические занятия, упражнения	Подборка слайдов по теме, образцы готовых изданий, раздаточный материал, карточки - задания	http://nsportal.ru/detskiiysad/fizkultura/2013/11/03/kartoteka-podvizhnykh-igr-s-detmi-5-6-let-na-progulke http://nashideto4ki.ru/4062-kartoteka-igr-narazvitiye-slovarnogo-zapasa.html
Объяснительно-иллюстративный метод, практический, работа под руководством педагога. Технологии дифференцированного обучения, здоровье сберегающая технология, технология образа и мысли, коллективной творческой деятельности	Урок – игра, урок – сказка, коллективная работа, самостоятельная работа	Подборка слайдов по теме или видеофильм, раздаточный материал, карточки-задания	http://nsportal.ru/detskiiysad/raznoe/2013/12/02/kartoteka-syuzhetno-rolevykh-igr http://kladraz.ru/igry-dlja-detei/podvizhnye-igry/podvizhnye-igry-dlja-detei-5-6-let-v-detskom-sadu.html
Объяснительно-иллюстративный метод, практический, работа под руководством педагога, самостоятельная работа, игровые методы, иллюстративный метод. Технологии дифференцированного обучения, здоровье сберегающая технология, технология образа и мысли	Натурная лепка, беседа, практическая работа, занятие-игра,	Натюрмортный фонд, подборка слайдов по теме, раздаточный материал.	

Алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов.

- Инструктаж по Т.Б.
- Вводная часть – название темы, краткое описание того, что будет происходить на занятии.

- Теоретическая часть – просмотр обучающего мультфильма, беседа по теме. Иллюстрации к теме, просмотр работ на аналогичную тему.
- Практическая часть – выполнение упражнений.
- Подведение итогов – просмотр учащимися выполненного задания, оценка педагога и коллектива.

Мастерская или мастер-класс. Вид практического занятия. Может проводиться педагогом с детьми совместно со взрослыми, не знакомыми с техникой изготовления изделия, как правило, на выставках, презентациях, или праздниках, с целью знакомства с предметом.

Творческие мастерские. Алгоритм проведения мастерской, в целом, аналогичен традиционному занятию. Разница в том, что в процессе работы мастерской не ограничивается творческая свобода

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;
3. Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при президенте РФ (протокол от 03.09.2018 №10);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
8. СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573.
9. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 1770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
10. Закон Краснодарского края от 21 июля 2008 г. № 1539-КЗ «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае» (с изменениями на 11 декабря 2018 г.);

11. Региональный проект «Успех каждого ребенка» (протокол регионального проектного комитета № 7-Р от 13.12.2018);

Литература, использованная при составлении программы

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242);

13. Поголяева М.Н., Попова И.Н. Дополнительные образовательные программы нового поколения и оценка их результативности. Монография. — М.: ООО «Новое образование», СПб.: Свое издательство, 2017. — 80 с. — (Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей);

14. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. —с. 567-572;

15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, РМЦ ДО Краснодарского края, 2020;

16. Локальные акты МБОУ ДО ДЮЦ

Список литературы для педагогов

1. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч. 2 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др. - М.: Просвещение, 2008. - 72 с.

2. Байер А. Суперкнига рукоделия. -Ярославль: Академия развития, 2009.

3. Журнал «Поделки своими руками» 2013- №2-9.

4. Примерные программы основного общего образования. Искусство. – М.: Просвещение, 2010.

5. Интернет источники:

<http://urokilepki.ru/2011/10/lepka-dlya-malyshej-iz-plastilina/>

<http://www.podelkidetkam.ru/origami-dlya-malenkix-detej>

http://blackberrybiser.ucoz.ru/blog/biser_dlja_samykh_malenkikh/1-0-1

http://www.catalogxy.ru/books/5800543_risovanie-s-detmi-5-6-let.htm

<https://babybrainy.ru/razvitie/podelki-iz-solenogo-testa-dlya-detej-5-6-let.html>

<http://boombob.ru/picture.php?id=133410>

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/11/03/kartoteka-podvizhnykh-igr-s-detmi-5-6-let-na-progulke>

<http://nashideto4ki.ru/4062-kartoteka-igr-na-razvitie-slovarnogo-zapasa.html>

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/12/02/kartoteka-syuzhetno-rolevykh-igr>

<http://kladraz.ru/igry-dlja-detei/podvizhnye-igry/podvizhnye-igry-dlja-detei-5-6-let-v-detskom-sadu.html>

Раздел III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗ- ВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «СКАЗОЧНЫЙ СУНДУЧОК»

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Сказочный сундучок» разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям **следующих нормативных документов**:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Программа воспитания МБОУ ДО ДЮЦ «Планета детства» на 2022-2025 гг.

1. Пояснительная записка

Воспитательная программа объединения «Сказочный сундучок» направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе. Педагог, реализуя программу, обеспечивает достижение детьми личностных результатов, организует участие в деятельности МБОУ ДО ДЮЦ.

Программа позволяет мотивировать детей на освоение нового вида деятельности, формировать у них трудолюбие, дисциплинированность, организованность, терпение, упорство в достижении результата, уверенность в себе, самостоятельность.

Адресат программы

Рабочая программа воспитания предназначена для обучающихся детского объединения «Сказочный сундучок» в возрасте 5-7 лет, а также их родителей (законных представителей).

2. Цель и задачи

Целью программы является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний, основных норм и традиций общества, в котором они живут.

Задачи:

включать детей в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой они приобретут социально значимые знания, получают опыт участия в социально значимых делах;

поддерживать традиции и активно участвовать в жизни МБОУДО ДЮЦ; реализовывать воспитательные возможности предметной среды МБОУ ДО ДЮЦ;

организовывать работу с родителями или законными представителями, детей, направленную на совместное решение проблем личностного развития.

Планируемые результаты реализации программы воспитания

Обучающиеся объединения научатся включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

будут активно участвовать в жизни МБОУДО ДЮЦ;

проявлять положительные качества личности: дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

педагоги будут реализовывать воспитательные возможности предметной среды МБОУ ДО ДЮЦ; организовывать работу с родителями или законными представителями, детей, направленную на совместное решение проблем личностного развития.

3. Содержание программы

Педагогом в воспитательной деятельности преимущество отдается следующим **воспитательным технологиям**: технологии воспитания в процессе обучения, игровым технологиям.

В процессе воспитания используются следующие **методы**:

методы формирования сознания (объяснение, рассказ, пример);

методы организации деятельности и формирования опыта поведения (приучение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации);

методы стимулирования поведения и деятельности (поощрение и наказание).

Воспитательная работа планируется по следующим **модулям**:

Модуль «КЛЮЧЕВЫЕ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ»

Участие обучающихся объединения в пространстве МБОУ ДО ДЮЦ: В традиционных общих мероприятиях, праздниках, выставках, творческих конкурсах, летней оздоровительной кампании.

Модуль «ВОСПИТАНИЕ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ»

Учебные занятия в творческом объединении направлены на раскрытие творческого потенциала детей, повышение общекультурного уровня, формируют культуру здорового и безопасного образа жизни путем использования различных воспитательных моментов в процессе обучения, подбора теоретического материала.

Модуль «ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ»

Деятельность этого модуля направлена на организацию воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися детского объединения, реализацию потенциала событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся.

Работа с коллективом детского объединения предусматривает:

- обучение умениям и навыкам самоорганизации, формированию ответственности за себя;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

При изучении тем дополнительной общеобразовательной программы особое значение имеют беседы о правилах поведения на занятиях и в образовательной организации. В рамках воспитательной программы проводятся мероприятия воспитательного характера, в которых уделяется внимание вопросам бережного отношения к своему здоровью, организации рабочего времени, бесконфликтном решении ситуаций в коллективе сверстников, а также обсуждение вопросов правонарушений, антитерроризма и т.д.

Модуль «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

Педагог ориентирован на проведение бесед с детьми на формирование позитивного взгляда на трудовую деятельность,

Модуль «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ»

Большую помощь в организации работы с детьми оказывают родители. По согласованию с педагогом, родителям разрешается участвовать в решении воспитательных и организационных задач. Основными задачами работы с родителями (законными представителями) обучающихся является педагогическое просвещение, оказание индивидуальной помощи в воспитании, обобщение и распространение опыта успешного семейного воспитания, организация досуга.

План работы с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема, название	Сроки
1.	Родительское собрание	Цели и задачи обучения на год, организационные моменты	Сентябрь май
2.	Выставка	«Итоги года»	Май
3.	Индивидуальные и групповые консультации	Вопросы воспитания детей	В течение года

Оценка результативности реализации программы воспитания

Успешность реализации программы воспитания обучающихся детского объединения «Сказочный сундучок» является результатом педагогических наблюдений педагога – руководителя объединения, который показывает реальность достижения воспитательных целей, поставленных педагогом в этом учебном году перед детьми.

4. Формы аттестации

Рабочей программой воспитания предусмотрен механизм оценки личностных качеств обучающихся, которые формируются в процессе общения ребенка с педагогом и сверстниками и позволяют выявить основные индивидуальные особенности, легко наблюдаемы, контролируемы, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов. В качестве методов диагностики личностных изменений ребенка используются наблюдение, устное тестирование, диагностическая беседа и др.

Диагностическая карта

«Уровень воспитанности обучающихся объединения «Сказочный сундучок»

№ п / п	Критерий/ ФИ ребенка	Отношение к обществу			Отношение к труду		Отношение к людям		Отношение к себе	
		Гордость за свою страну	Отношение к природе	Забота о коллективе	Познавательная активность.	Организованность в учении	Уважительное отношение к старшим	Дружелюбное отношение к сверстникам	Личностные качества	Соблюдение правил культурного поведения
1.										
2.										

5. Список использованной литературы

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;

2. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.– М.: Школьная Пресса, 2008;

3. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/ М., 2017;

Интернет-источники:

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html>- рабочая программа по воспитательной работе

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html>- рабочая программа воспитательной работы

**6. Календарный план
воспитательной работы объединения «Сказочный сундучок»
на 2024-2025 учебный год**

№	Название	Форма проведения	Дата	Уровень
<i>Сентябрь</i>				
1.	«Азбука безопасности»	Беседа		Объединение
2.	«Знакомство с правилами внутреннего распорядка»	Беседа		Объединение
3.	«День города»	Беседа, выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Октябрь</i>				
4.	«День учителя»	Беседа, выставка		Объединение
<i>Ноябрь</i>				
5.	«Моя мама»	Выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Мероприятия в рамках осенних каникул</i>				
6.	«День народного единства»	Беседа-презентация с практическими заданиями		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Декабрь</i>				
7.	«Новый год»	Интерактивная программа		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Мероприятия в рамках зимних каникул</i>				
8.	«Новогодние забавы»	Спортивное мероприятие		МБОУ ДО ДЮЦ
9.	«Рождественские поделки»	Творческая мастерская		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Январь-февраль</i>				
10.	«Масленица»	Беседа		объединение
<i>Мероприятия в рамках весенних каникул</i>				
11.	«Рекорды ДЮЦ»	Соревнования		МБОУ ДО ДЮЦ

12.	«Город мастеров»	Выставка		город
<i>Март</i>				
13.	«Международный женский день»	Беседа, выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Апрель</i>				
14.	«Пасха»	Беседа, выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
15.	«День космонавтики»	Беседа, выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
<i>Май</i>				
16.	«Праздник весны и труда»	Беседа, выставка		МБОУ ДО ДЮЦ
17.	«Салют Победе!»	Мероприятия		МБОУ ДО ДЮЦ
18.	Итоги года	Итоговая выставка		МБОУ ДО ДЮЦ