

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» мая 2024г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ДЮЦ
В.В. Чичиль
Приказ № 16/01-10 от «27» мая 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«УЧИМСЯ ИГРАТЬ»

(наименование программы)

Уровень программы:	<i>базовый</i> <i>(ознакомительный, базовый, углубленный)</i>
Срок реализации программы:	<i>1 год: 148 часов</i> <i>(общее количество часов, количество часов по годам обучения)</i>
Возрастная категория:	<i>от 7 до 10 лет</i>
Состав группы:	<i>до 12 человек</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Вид программы:	<i>модифицированная</i> <i>(модифицированная, авторская)</i>

Условия реализации программы: бюджет
ID –номер Программы в Навигаторе: 48862

Автор-составитель:
Борисенко Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования
(ФИО и должность разработчика)

Краснодар, 2024

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ»

1.1. Пояснительная записка

Большое значение в воспитании детей, расширении их кругозора об окружающем мире, сообразительности, интереса к учебе имеют игры. Игры органически присущи детскому возрасту и при умелом руководстве со стороны взрослых способны творить чудеса. В играх подсознание, разум и фантазия ребенка работают синхронно, постоянно участвуют в осмыслении и отражении окружающего мира воспитывают милосердие, честность, внимание, трудолюбие, интеллект, справедливость, наблюдательность, – все то, что составляет богатство человеческой личности. Младшие школьники не только любят сами играть, но и с удовольствием организуют игры, конкурсы, часто включая элементы театрализации. Театрализованная деятельность позволяет формировать у них опыт социальных навыков поведения, развивать память, речь, воображение, фантазию.

На обучение и воспитание с помощью разных видов игр, игровых упражнений, театрализации нацелена **дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа** для младших школьников «Учимся играть», относящаяся к **социально-гуманитарной направленности**.

Актуальность

Обучающиеся получают уникальную возможность овладеть искусством проведения игры и театрализации в короткие сроки. В процессе подготовки и организации игровых программ, мини-спектаклей школьники научатся уважать чужое мнение, быть терпимыми к различным точкам зрения, использовать фантазию, воображение. Эти качества позволят им в будущем быть общительными, образованными и интересными собеседником.

Новизна программы состоит в синтезированном подходе к обучению детей, в предоставлении возможности попробовать себя в качестве ведущего, организатора игровых программ, актера и в возможности самому принять активное участие в создании интерактивных программ, театрализованных игр, мини-спектаклей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что, осваивая программу «Учимся играть», обучающиеся получают возможность реализовывать свой творческий потенциал, развивать организаторские способности, приобретать опыт, который поможет добиться успеха в различных областях деятельности.

Отличительной особенностью данной программы является обучение ведению различных мероприятий с использованием игр, игровых и театральных приемов. Программа опирается на концепцию творческого развивающего обучения известных авторов Иванова И. П. и Волкова И. П. Основа программы – метод игрового обучения. Занятия строятся на основе развивающих методик и представляют собой систему творческих,

театрализованных игр и театральных постановок, направленных на развитие психомоторных и эстетических способностей обучающихся. Благодаря этому естественным образом реализуются и развиваются лидерские качества ребят: внимание, настойчивость, умение сосредоточиться, предвидеть, найти экспромт-решение. В результате подготовки и представления игровых программ, театральных постановок у обучающихся возникает новое отношение к себе, формируется стремление к общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности.

Программа ежегодно обновляется с учетом развития культуры, технологий и социальной сферы.

Адресат программы

Возрастная категория детей – 7-10 лет.

В этом возрасте продолжает формироваться стремление на все иметь свою точку зрения, появляются суждения о собственной социальной значимости, самооценка. Поэтому так важно задействовать детей в обучении лидерским качествам. Ребенку нравится быть частью группы, и он хочет быть принятым другими. Он также стремится к привязанности со стороны взрослых и нуждается в руководстве, подражает им, придавая важность тем же ценностям, что и старшие.

Возможно обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также мотивированных детей. Для них могут проводиться занятия по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану).

Обучающиеся посещают занятия по собственному желанию и заявлению родителей.

Объем и срок обучения

Программа «Учимся играть» рассчитана на один год обучения и составляет 148 часов.

Режим занятий

Занятия проходят два раза в неделю по 2 часа (академический час равен 45 минутам) с обязательным 15-минутным перерывом.

Форма обучения – очная. При определенных условиях занятия могут проводиться в дистанционном режиме.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы - постоянный. Наполняемость группы – до 15 чел. Такое количество детей является оптимальным для создания творческой атмосферы.

В течение года школьники знакомятся со следующими разновидностями игр: демонстрационными; интеллектуальными; сюжетно – ролевыми; театрализованными; познавательными; развлекательными; спортивными, играми – конкурсами. Для каждого занятия подбираются игры, рассчитанные на возраст и уровень развития детей.

В процессе обучения используются следующие *формы работы*: групповые занятия, репетиции, беседы, легенды, притчи.

На занятиях обучающиеся познают основы искусства ведения игры, учатся чувствовать пространство и познавать атмосферу праздника, спектакля. В связи с этим, основным методом, применяемым в программе, является игровая деятельность.

Педагог знакомит детей с разнообразными видами и жанрами искусства и ведения программ, игротехникой, театрализацией, прививает основы работы на публике, навыки общения. Основным принцип работы педагога – сочетание внутри одного занятия различных видов учебно-творческой деятельности (от простого к сложному). Путем их частой смены у детей сохраняется острота восприятия, работоспособность и интерес к занятиям. При определенных условиях возможны экскурсии в театры города, что имеет большое значение в воспитании обучающихся, формировании уважения к искусству и культурным традициям.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: *создание условий для приобретения умений и навыков сотрудничества, коллективного взаимодействия, общения через игру и театрализованную деятельность.*

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

Познакомить с разнообразными играми и театральными персонажами.

Обучить навыкам чувствовать пространство и создавать атмосферу праздника, спектакля.

Научить формировать и правильно выражать свои мысли, держать образ, выдерживать стиль и жанр.

Научить основам игротехники, актерского мастерства.

Личностные:

Развить индивидуальное творческое воображение, наблюдение, фантазию обучающихся.

Развить навыки общения и коммуникации.

Метапредметные:

Расширить общий кругозор (детские праздники, интерактивные, конкурсно-игровые программы, спектакли).

Сформировать у обучающихся культуру поведения, умение общаться.

Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

Обучающиеся будут знать разнообразные игры и театральные персонажи;

овладеют основами игротехники, актерского мастерства;

научатся формировать и правильно выражать свои мысли, держать образ, выдерживать стиль и жанр;

научатся чувствовать пространство и создавать атмосферу праздника, спектакля.

Личностные:

Разовьют индивидуальное творческое воображение, наблюдение, фантазию;

получат навыки общения и коммуникации.

Метапредметные:

Обучающиеся расширят общий кругозор (детские праздники, интерактивные, конкурсno-игровые программы, спектакли);

приобретут навыки культуры поведения, умение общаться.

1.3. Содержание Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2.	Спортивно-оздоровительные игры	24	6	11	Соревнования
3.	Познавательно-развлекательные игры	24	5	12	Конкурсы
4.	Музыкальные игры	12	1	5	Конкурс
5.	Интеллектуально-занимательные игры	24	1	16	Составление игры
6.	Игровые программы	10	-	8	Конкурсы
7.	Театрализованная деятельность	36	2	70	Спектакли
8.	Игры народов мира	14	-	7	Конкурс
9.	Итоговое занятие	2	2		Беседа
Итого		148	24	124	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Организационный момент. Правила поведения, техники безопасности, ПДД. Беседа «Давайте познакомимся».

Практика: Игра «Организационное приветствие».

Рефлексия

Тема 2. Спортивно-оздоровительные игры и беседы

Теория: Беседы: «Что такое здоровый образ жизни», «Режим для школьника», «Личная гигиена – залог здоровья», «Мой внешний вид – залог здоровья», «Вредные привычки», «Здоровье юного спортсмена», «Расти здоровым», «Как сохранить и укрепить здоровье!», «Почему люди болеют?», «Спорт – залог здоровья», «Правильное питание»

Практика: Разучивание спортивно-оздоровительных игр:

Подвижные игры «Кто быстрее», «Попади в цель», «Мяч ловцу», «Мяч в корзину», «Зов джунглей», «Совушка», «Хитрая лиса», «Самые быстрые», «Охотники и лисицы», «Веселый поход»

Игры со скакалкой, мячом на свежем воздухе: «Вышибалы», «Спортландия», «Футбол», «Кто быстрее», «Попади в цель», «Мяч ловцу», «Мяч в корзину», «Самые быстрые», «Охотники и лисицы», «Салки», «Коршун», «Зов джунглей», «Себе-соседу»

Викторина: «Безопасное поведение в школе во время перемен», «Виды спорта»

Подвижные командные игры: футбол, баскетбол, волейбол

Соревнования: «Чемпионы малого мяча», «О, спорт, ты – мир!» «Моя любимая игра», «Малые олимпийские игры», «Веселые состязания», «От старта до финиша», День личных спортивных рекордов.

Рефлексия.

Тема 3. Познавательные-развлекательные игры

Теория: Беседы: «В природе много необычного», «В стране вежливых слов».

Легенды и притчи: «Легенда о людях, рассказывающих легенды», «Легенда о мудрости», «Легенда о добре и зле», «Легенда о друзьях», «С тех пор, когда впервые на земле играли в прятки».

Практика: Разучивание игр:

Игры на развитие внимания: «Кто что делал?», «Повтори», «Прятки», «Симпсоны», «Снежных ком», «Найди лишнее», «Крокодил», «О друзьях и дружбе».

Игры на развитие мышления, смекалки: «Веселый алфавит», «Покажи животное», «Ассоциации», «Крокодил», «Час загадок», «Прятки».

Конкурсы рисунков: «Город сказки», «Подарок для друга».

Конкурсы: «Аукцион имен», «Учимся сочинять стихи, загадки».

Составление игр: «Государство», «Я-автор».

Рефлексия.

Тема 4. Музыкальные игры

Теория: Вводная беседа о разнообразии музыки. *Легенды и притчи:* «Легенда о гитаре».

Практика: Игры «Что за мелодия?», «Фольклорное путешествие», «Маленький маэстро», «Замороженный танец», «Музыкальный крокодил», «Море волнуется», «Что слышу, то и говорю», «Горячая картошка под музыку», «Что это за звук».

Конкурсы: «Угадай мелодию».

Рефлексия.

Тема 5. Интеллектуально-занимательные игры

Теория: Беседы о символике края и страны «Моя Родина». Легенды и притчи.

Практика: Разучивание игр:

Игры на развитие мышления: «Умники и умницы», учимся разгадывать и составлять кроссворды, «Испорченный телефон», «Крестики нолики», «Путешествие в страну Мультфильмию».

Игровые и развлекательные задания: «Найди в словах слова», «Найди отличия».

Математические игры: «Крестики-нолики», «33».

Викторины: «Чудеса света», «Какого цвета Родина?», «Хочу все знать», «Наши превращения», «Умей думать», «Древнейшие изобретения человека», «Веселый счет».

Игры: «Что? Где? Когда?».

Игры по карточкам и картинкам: «Найди отличия», «Математический квадрат».

Игра на развитие внимания: «Испорченный телефон» «Перевертыши слов».

Конкурсы: «Турнир знатоков русского языка», «Буквы разбежались», «Задачи в стихах», «Самый умный», «Сочинение детских рассказов».

Рефлексия.

Тема 6. Игры народов мира

Теория: Вводная беседа.

Практика: Разучивание игр: «Зорька-зарница» (Россия), «Поймай дракона за хвост!» (Китай), «Аист и лягушка» (Индия), «Найди афикуман» (Израиль), «Достань шапку» (Азербайджан), «Берд» (Армения), «Шпень» (Белоруссия), «Аисты» (Украина), «Квинта» (Литва), «Один в кругу» (Венгрия), «Сафед-чубак» (Таджикистан), «Сплетни» (Америка).

Конкурс: «Путешествие по странам».

Рефлексия.

Тема 7. Театрализованная деятельность

Теория: Легенды и притчи «Зарождения театра». Беседы «Что такое театр», «Виды театра».

Практика:

Речевая практика

Скороговорки: «Мышонку шепчет мышь», «Бобры», «На дворе трава», «Карл у «Клары», «Корабли лавировали», «Покупки».

Актерское мастерство

Театральные игры: «Одно и то же по-разному», «Превращение предмета», «Кругосветное путешествие», «Прогулка», «У бабушки в деревне».

Тренинг «Как двигаются актеры».

Спектакли «Зимняя сказка», «Венок из цветов».

Знакомство с постановочным материалом. Чтение сценария по ролям. Работа над образами. Мизансценирование. Постановочные репетиции. Итоговая репетиция.

Тема 8. Игровые программы

Практика: примерные конкурсно-игровые программы: «Бал для именинников осени», «Бал для именинников зимы», «Бал для именинников весны», «Бал для именинников лета», «К нам идет Новым год», «Наши мальчики», «История, праздники, традиции, сказки о семье», «Игровая программа для девочек».

Рефлексия

Тема 9. Итоговое занятие

Подведение итогов. Рефлексия.

РАЗДЕЛ № 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Форма контроля
1.	Вводное занятие	2 (по 45 мин.)		Беседа
2.	Спортивно-оздоровительные игры. Беседа «Что такое здоровый образ жизни». Игры	2 (по 45 мин.)		Соревнования
3.	Беседа «Режим дня школьника» Викторина «Безопасное поведение в школе во время перемен». Игры	2 (по 45 мин.)		
4.	Беседа «Личная гигиена – залог здоровья». Игры	2 (по 45 мин.)		
5.	Беседа «Мой внешний вид – залог здоровья». Игра	2 (по 45 мин.)		
6.	Беседа «Вредные привычки». Игры	2 (по 45 мин.)		
7.	Беседа «Здоровье юного спортсмена». Игра	2 (по 45 мин.)		
8.	Беседа «Расти здоровым!». Игра	2 (по 45 мин.)		
9.	Беседа «Как сохранить и укрепить здоровье!». Игра	2 (по 45 мин.)		
10.	Беседа «Почему люди болеют?». Игры	2 (по 45 мин.)		
11.	Беседа «Спорт - залог здоровья». Подвижные игры	2 (по 45 мин.)		
12.	Беседа «Правильное питание». Игры	2 (по 45 мин.)		
13.	Беседа об истории олимпийских играх. Викторина «Виды спорта». Игра «Белая Олимпиада»	2 (по 45 мин.)		
14.	Познавательно-развлекательные игры «Час загадок». Игры «Кто что делал?» «Повтори»	2 (по 45 мин.)		Конкурс
15.	Создание игры «Государство»	2 (по 45 мин.)		
16.	Время легенд «Легенда о людях, рассказывающих легенды». Игры	2 (по 45 мин.)		
17.	Игра «Веселый алфавит»	2 (по 45 мин.)		
18.	Беседа «В природе много необычного» Конкурс рисунков «Город сказки»	2 (по 45 мин.)		
19.	Беседа «В стране вежливых слов». Игра	2 (по 45 мин.)		
20.	Знакомство с энциклопедией «Все обо всем». Игра «О друзьях и дружбе»	2 (по 45 мин.)		
21.	Время легенд «Легенда о мудрости». Игры «Крокодил»	2 (по 45 мин.)		
22.	Игры «Час загадок»	2 (по 45 мин.)		
23.	Игровая программа. «Бал для именинников осени»	2 (по 45 мин.)		

24.	Театрализованная деятельность. Что такое театр. Речевая практика. Как двигаются актеры. Тренинг	2 (по 45 мин.)		Спектакль
25.	Театрализованная деятельность. Понятие «актерское мастерство». Театральные игры	2 (по 45 мин.)		
26.	Театрализованная деятельность. Спектакль «Зимняя сказка». Знакомство с постановочным материалом	2 (по 45 мин.)		
27.	Чтение сценария по ролям	2 (по 45 мин.)		
28.	Работа над образами	2 (по 45 мин.)		
29.	Мизансценирование	2 (по 45 мин.)		
30.	Постановочные репетиции	2 (по 45 мин.)		
31.	Постановочные репетиции	2 (по 45 мин.)		
32.	Итоговая репетиция	2 (по 45 мин.)		
33.	Игровые программы «Бал для именинников зимы». «К нам идет Новый год»	2 (по 45 мин.)		
34.	Познавательно-развлекательные игры Время легенд «Легенда о добре и зле», «Легенда о друзьях». Игра «Государство»	2 (по 45 мин.)		Конкурс
35.	Время притчи «С тех пор, когда впервые на земле играли в прятки». Игра «В прятки»	2 (по 45 мин.)		
36.	Составление и презентация игры «Я-автор».	2 (по 45 мин.)		
37.	Музыкальные игры. Беседа о разнообразии музыки. Игры «Угадай мелодию», «Фольклорное путешествие»	2 (по 45 мин.)		Конкурс
38.	Игры «Маленький маэстро», «Замороженный танец»	2 (по 45 мин.)		
39.	«Музыкальный крокодил», «Что это за звук»	2 (по 45 мин.)		
40.	Время легенд «Легенда о гитаре». Игра «Море волнуется»	2 (по 45 мин.)		
41.	«Что слышу, то и говорю»	2 (по 45 мин.)		
42.	«Горячая картошка под музыку»	2 (по 45 мин.)		
43.	Интеллектуально-занимательные игры. Игра «Учимся разгадывать и составлять кроссворд»	2 (по 45 мин.)		Составление игры
44.	Игра «Умники и умницы»	2 (по 45 мин.)		
45.	Викторина «Чудеса света». Конкурс «Турнир знатоков русского языка»	2 (по 45 мин.)		
46.	Игра «Найди в словах слова». Математическая игра «Крестики нолики»	2 (по 45 мин.)		
47.	День загадок. Игры «Испорченный телефон»	2 (по 45 мин.)		
48.	Беседа «Моя Родина» Викторина «Какого цвета Родина?»	2 (по 45 мин.)		
49.	Игра «Кто? Где? Когда?». Викторина «Хочу все знать»	2 (по 45 мин.)		

50.	Викторина «Наши превращения». Игра «Путешествие в страну Мультфильмию»	2 (по 45 мин.)		
51.	Конкурс «Буквы разбежались». Игра «Перевертыши слов»	2 (по 45 мин.)		
52.	Викторина «Умей думать». Конкурс «Задачи в стихах»	2 (по 45 мин.)		
53.	Время легенд (про логику). Игра «33»	2 (по 45 мин.)		
54.	Конкурс «Самый умный»	2 (по 45 мин.)		
55.	Игровая программа «Наши мальчики»	2 (по 45 мин.)		Конкурсы
56.	Игровая программа для девочек	2 (по 45 мин.)		
57.	Театрализованная деятельность. <i>Спектакль «Венок цветов»</i> Знакомство с постановочным материалом	2 (по 45 мин.)		Спектакль
58.	Чтение сценария по ролям	2 (по 45 мин.)		
59.	Чтение сценария по ролям	2 (по 45 мин.)		
60.	Работа над образами	2 (по 45 мин.)		
61.	Мизансценирование	2 (по 45 мин.)		
62.	Постановочные репетиции	2 (по 45 мин.)		
63.	Постановочные репетиции	2 (по 45 мин.)		
64.	Итоговая репетиция	2 (по 45 мин.)		
65.	Спектакль «Венок цветов»	2 (по 45 мин.)		
66.	Игры народов мира. Россия, Китай, Япония	2 (по 45 мин.)		Конкурс
67.	Индия, Израиль	2 (по 45 мин.)		
68.	Азербайджан, Армения	2 (по 45 мин.)		
69.	Белоруссия, Таджикистан	2 (по 45 мин.)		
70.	Литва, Венгрия, Америка	2 (по 45 мин.)		
71.	Германия, Англия, Франция	2 (по 45 мин.)		
72.	Конкурс «Путешествие по странам»	2 (по 45 мин.)		
73.	Игровая программа	2 (по 45 мин.)		
74.	Итоговое занятие	2 (по 45 мин.)		Беседа

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимо материально-техническое обеспечение:

Просторный учебный класс (желательно, с зеркалами), столы, стулья, шкаф.

Аудио-видео-техника, микрофоны, игровой и театральный реквизит, элементы костюмов.

Интернет источники, фонограммы песен, массовых танцев, фоновой музыкой для игр и театрализации.

Для реализации данной программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации и проведении культурно-досуговой деятельности.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

отзывы детей и родителей о занятиях в объединении, промежуточная и итоговая аттестации в конце полугодия, учебного года, участие обучающихся в различных массовых мероприятиях.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов, конкурсы, участие в массовых мероприятиях.

2.4. Оценочные материалы

Общие критерии оценивания результатов:

Владение знаниями по программе.

Активность. Участие в викторинах, конкурсах, концертах, играх, упражнениях.

Умение работать как самостоятельно, так и в коллективе.

Уровень воспитанности и культуры учащихся.

Творческий рост и личные достижения воспитанника

Механизм оценивания результатов:

Наблюдения с фиксацией результатов.

Анализ, обобщение и обсуждение результатов через:

открытые занятия с последующим обсуждением;

творческие показы.

2.5. Методические материалы

В программе «Учимся играть» используются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический, практико-ориентированной деятельности (выполнение упражнений и заданий, ролевые игры, участие в концертной деятельности и показах), игровые, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; и методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Для успешной реализации программы применяются *следующие технологии*: группового и развивающего обучения, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровье сберегающие.

Формы организации учебного занятия: практические занятия, беседы, тренинги, открытые занятия, показы, просмотры и др.

Дидактические материалы: аудио и видеозаписи (фонограммы с музыкальным материалом для чтения стихов, текстов ведущих, игр, мероприятий), специальная литература, сборники (легенд, игр и развлечений), подборка песенного репертуара из периодических изданий.

Виды и формы контроля

Виды	Содержание	Методы, формы	Сроки
Вводный	Творческий потенциал	Наблюдение	Сентябрь -октябрь
Текущий	Освоение учебного материала	Практические задания, подготовка и участие в играх, постановках	В течение года

	Оценка самостоятельности, возможностей умения спланировать, способность к самоконтролю, рефлексия	Наблюдение, тестирование	Октябрь - май
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Диагностика уровня способностей детей. Итоговое занятие	Май

На занятиях течение года дети знакомятся с теорией и практикой игр, а также с театральными постановками. Сочетание теории и практики дает возможность переключаться с одного вида деятельности на другой, и тем самым снимать усталость. В процессе обучения развиваются познавательные и интеллектуальные способности детей. Игры, подобранные к данной программе, также способствует развитию познавательной активности, формированию творческого воображения, оригинальности, эмоциональности восприятия; воспитанию уважительного отношения к мнению другого человека. В программе осуществляется личностный подход в воспитании: ребенку предоставляется возможность для самореализации, для развития своих задатков и способностей через тематические конкурсы, игровые программы, спектакли.

Для организации игровой деятельности, постановки спектаклей необходимо:

- подготовить место проведения, инвентарь, оборудование, костюмы;
- подобрать качественный дидактический, наглядный и словесный материал;
- четко объяснить правила и распределить роли;
- провести мероприятие умело, живо, искусно импровизируя.

Алгоритм учебного занятия:

- 1. Оргмомент:** включает в себя приветствие, водную беседу, рассказ о теме занятия.
- 2. Основная часть:** включает в себя знакомство с новым материалом и реализацию подготовленных мероприятий.
- 3. Заключительная часть:** включается в себя рефлексия занятия.

2.6. Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;
3. Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при президенте РФ (протокол от 03.09.2018 №10);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07. 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

8. СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573.

9. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 1770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;

10. Закон Краснодарского края от 21 июля 2008 г. № 1539-КЗ «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае» (с изменениями на 11 декабря 2018 г.);

11. Региональный проект «Успех каждого ребенка» (протокол регионального проектного комитета № 7-Р от 13.12.2018);

Литература, использованная при составлении программы

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242);

13. Поволяева М.Н., Попова И.Н. Дополнительные образовательные программы нового поколения и оценка их результативности. Монография. — М.: ООО «Новое образование», СПб.: Свое издательство, 2017. — 80 с. — (Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей);

14. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, РМЦ ДО Краснодарского края, 2020;

15. Локальные акты МБОУ ДО ДЮЦ

Литература для педагога

16. Крылова, Т.А. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны / Т.А. Крылова, А.Г. Сумарокова // Речь — 2010.

17. Ермолаев, С.Д. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста / С.Д. Ермолаев // Детство - пресс — 2011.

18. Краснощеков, Н.В. Новые сюжетно – ролевые игры / Н.В. Краснощеков // Феникс — 2006.

19. Виноградова, И.А. Сюжетно - ролевые игры / И.В. Виноградова, Н.В. Позднякова // Айрис- пресс— 2009.

Раздел III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «УЧИМСЯ ИГРАТЬ»

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Учимся играть» разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям **следующих нормативных документов**:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07. 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Программа воспитания МБОУ ДО ДЮЦ «Планета детства» на 2022-2025 гг.

1. Пояснительная записка

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Воспитательная программа объединения «Школа ведущих» направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе и призвана сформировать у них основы российской идентичности, готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению, социально-значимые качества личности и ценностные установки, организовывать активное участие обучающихся в деятельности ОО.

Адресат программы

Рабочая программа воспитания предназначена для обучающихся детского объединения «Учимся играть» в возрасте 7-10 лет, рассчитана на один учебный год.

2. Цель и задачи

Целью программы является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи:

включать детей в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой они приобретут социально значимые знания, получают опыт участия в социально значимых делах;

поддерживать традиции и активно участвовать в жизни ОО;

формировать и развивать творческие и организационные способности;

организовывать работу с родителями (законными представителями) детей, направленную на совместное решение проблем личностного развития.

Планируемые результаты реализации программы воспитания

Обучающиеся объединения

- получают навыки активного включения в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- научатся умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- разовьют творческий, культурный, коммуникативный потенциал в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

Дети научиться:

- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

3. Содержание программы

Преимущество в воспитательной деятельности педагогом отдается следующим технологиям: технологии воспитания в процессе обучения,

игровым технологиям, технологиям создания ситуации успеха, личностно-ориентированного воспитания.

В процессе воспитания используются **методы:**

формирования сознания (объяснение, рассказ, пример);

организации деятельности и формирования опыта поведения (приучение, педагогическое требование, упражнение, воспитывающие ситуации);

стимулирования поведения и деятельности (поощрение и наказание).

Воспитательная работа планируется по следующим **модулям:**

Модуль	Векторы деятельности
Ключевые культурно-образовательные события	Деятельность объединения в пространстве ОО имеет следующие формы: <ul style="list-style-type: none"> - традиционные общие мероприятия, праздники, - концерты - постановки - творческие конкурсы - летняя оздоровительная компания
Воспитание на учебном занятии	Учебные занятия в объединении направлены на формирование социально адаптированной личности, формирование духовно-гражданской позиции, национального самосознания, а также на раскрытие творческого потенциала детей.
Воспитание в детском объединении	При изучении тем ДОО «Учимся играть» со всем составом объединения проводятся мероприятия воспитательного характера, в которых уделяется внимание вопросам бережного отношения к здоровью, организации рабочего времени, антисоциальных явлений и правонарушений и т.д., обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, формированию ответственности за себя и других. Особое значение имеют беседы о правилах поведения на занятиях и в образовательной организации, решении конфликтных ситуаций в коллективе сверстников, а также обсуждение вопросов антитерроризма и антиэкстремизма.
Профессиональное самоопределение	Совместная деятельность педагога и обучающихся по профориентации включает в себя профессиональное просвещение школьников. Педагог актуализирует профессиональное самоопределение обучающихся, позитивный взгляд на труд.
Взаимодействие с родителями	Основными задачами работы с родителями (законными представителями) обучающихся является педагогическое просвещение, оказание индивидуальной помощи в воспитании, организация досуга.

План работы с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема, название	Сроки
1.	Родительское собрание	Цели и задачи обучения на год, организационные моменты	Сентябрь

2.	Анкетирование родителей	Удовлетворенность / неудовлетворенность процессом обучения	Май
3.	Родительское собрание	«Итоги года»	Май
4.	Индивидуальные консультации	Вопросы воспитания	В течение года
5.	Банк развлекательных игр	«Играем вместе»	В течение года

4. Оценка результативности реализации программы воспитания

Успешность реализации программы воспитания обучающихся детского объединения «Учимся играть» является результатом педагогических наблюдений педагога – руководителя объединения, анкетирования обучающихся и их родителей (законных представителей). Он показывает реальность достижения воспитательных целей, поставленных педагогом в этом учебном году перед детьми.

5. Список использованной литературы

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
2. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/ М., 2017;
3. Инновационное развитие дополнительного образования детей: коллективная монография. – Москва – Шуя: Изд-во ФГБОУ ВПО «ШГПУ» Ю 2013. – 140 с.

Интернет-источники:

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vozpitatelnoy-rabote.html>- рабочая программа по воспитательной работе

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vozpitatelnoy-raboti-328614.html>- рабочая программа воспитательной работы

**6. Календарный план
воспитательной работы объединения «Учимся играть»
на 2024-2025 учебный год**

№	Название	Форма проведения	Дата	Уровень
Сентябрь				
1.	«Что такое здоровый образ жизни»	Беседа		Группа
2.	«Вредные привычки»	Беседа		Объединение
3.	«Мой внешний вид – залог здоровья»	Беседа		Объединение
Октябрь				
4.	«Я и моя семья»	Фотомонтаж		Группа
5.	«Виды спортивных игр»	Викторина		Объединение
Мероприятия в рамках осенних каникул				
6.	«Бал для именинников осени»	Игровая программа		Объединение
Декабрь				
7.	«Зимняя сказка»	Мини-спектакль		Объединение
8.	«К нам идет Новый год»	Интерактивная программа		Объединение
Январь-февраль				
9.	«Угадай мелодию»	Викторина		Объединение
10.	«Наши мальчики»	Игровая программа		Объединение
Мероприятие в рамках зимних каникул				
11.	«Бал для именинников зимы»	Игровая программа		Объединение
Март				
12.	«Самый умный»	Конкурс		Объединение
Мероприятия в рамках весенних каникул				
13.	«Наши девочки»	Конкурс		Объединение
Апрель				
14.	«Турнир знатоков русского языка»	Конкурс		Объединение
15.	«Венок цветов»	Мини-спектакль		Объединение
Май				
16.	«Славим Победу!»	Конкурс чтецов		Объединение
17.	«Бал именинников»	Игровая программа		Объединение