

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПК МБОУ ДО ДЮЦ
ОГ. Квон
«01» _____ 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ДЮЦ
В.В. Чичиль
от «01» _____ 2017 г.
приказ № 74/01-10



ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА

Настоящая должностная инструкция разработана и утверждена в соответствии с положениями Трудового кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», квалификационными характеристиками раздела «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. N 761н, и других нормативно-правовых актов, регулирующих трудовые правоотношения.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концертмейстер назначается на должность и увольняется с должности приказом директора МБОУ ДО ДЮЦ.

1.2. Концертмейстер подчиняется директору, заместителю директора, заведующему отделом.

1.3. Концертмейстер работает по расписанию в соответствии с учебной нагрузкой, утвержденной для него на учебный год.

1.4. В каникулярный период концертмейстер осуществляет педагогическую, методическую, а также организационную работу, связанную с реализацией образовательных программ центра, в пределах нормируемой части его рабочего времени (установленного объёма учебной нагрузки, определенной до начала каникул, и времени, необходимого для выполнения другой педагогической работы) с сохранением заработной платы в установленном порядке.

2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ

Концертмейстер должен иметь высшее профессиональное (музыкальное) образование или среднее профессиональное (музыкальное) образование, профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

3. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ДОПУСКА К РАБОТЕ

3.1. Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

3.2. Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

3.3. Прохождение в установленном законодательством Российской Федерации порядке аттестации на соответствие занимаемой должности.

4. ДОЛЖЕН ЗНАТЬ

Концертмейстер должен знать:

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации Российской Федерации;
- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации;
- Конвенцию о правах ребенка, другие нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные;
- методику преподавания и воспитательной работы, программы и учебники в сфере музыкальной деятельности, музыкально-просветительскую деятельность;
- методику проведения занятий и репетиций;
- специфику развития интересов и потребностей учащихся, методику поиска и поддержки молодых талантов;
- методы развития учащихся, формирования исполнительских навыков и мастерства;
- основы педагогики и возрастной психологии;
- технологии педагогической диагностики и коррекции;
- методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с учащимися, их родителями (лицами, их замещающими), коллегами по работе;
- музыкальные произведения разных эпох, стран, стилей и жанров, их традиции и интерпретации;
- правила и методы компоновки музыкальных фрагментов, подбора музыки к отдельным элементам движений с учётом индивидуальных физических данных учащихся;
- музыкальные произведения детского репертуара;
- физиологию, гигиену детей;
- основы экономики и трудового законодательства;
- правила внутреннего трудового распорядка учреждения, правила по охране труда и пожарной безопасности центра, настоящую должностную инструкцию;
- современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентного подхода.

5. ТРУДОВЫЕ ФУНКЦИИ

5.1. Изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности учащихся, создаёт условия для их реализации в различных видах творческой деятельности.

5.2. Выявляет творческие способности учащихся, способствует их развитию и мотивации, формированию устойчивых интересов и склонностей. Создаёт условия для развития личности, талантов и способностей учащихся, формирования общей культуры учащихся.

5.3. Готовит учащихся к участию в конкурсах, оказывает особую поддержку одаренным и талантливым учащимся.

5.4. Обеспечивает взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач обучения и воспитания.

6. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ

Концертмейстер выполняет следующие должностные обязанности:

- Участвует в разработке и реализации образовательных программ, разработке тематических планов. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение.
- Участвует в комплектации состава учащихся детского объединения и принимает меры по сохранению контингента учащихся в течение всего срока обучения.
- Осуществляет музыкальное сопровождение учебных занятий.
- Обеспечивает профессиональное исполнение музыкального материала на занятиях, репетициях, концертах, спектаклях, праздниках, показательных выступлениях.
- Проводит учебные занятия с учащимися. Формирует у них исполнительские навыки, прививает им навыки ансамблевой игры, способствует развитию у них художественного вкуса, расширению музыкально-образовательных представлений и воспитанию творческой индивидуальности. Организует их самостоятельную деятельность, используя современные образовательные технологии, включая информационные и компьютерные технологии, а также цифровые образовательные ресурсы.
- Читает с листа, транспонирует музыкальные произведения.
- Координирует работу по аккомпанированию при проведении музыкальных занятий и массовых мероприятий.
- Оценивает эффективность обучения, овладение умениями и навыками, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, участвует в аттестации учащихся.
- Привлекает к работе с учащимися работников учреждений культуры и спорта, родителей (лиц их замещающих), общественность.
- Организует каникулярный отдых учащихся, их участие в массовых мероприятиях.
- Проводит воспитательные и иные мероприятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, организует самостоятельную деятельность учащихся используя современные образовательные технологии, включая информационные и компьютерные ресурсы.
- Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения, исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности.

- Обеспечивает соблюдение прав и свобод учащихся.
- Обеспечивает охрану жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса.
- Обеспечивает соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности при проведении занятий.
- Воздерживается от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений в интересах или от имени организации.
- Воздерживается от поведения, которое может быть истолковано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения в интересах или от имени организации;
- Незамедлительно информирует директора о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений или о ставшей известной информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками или иными лицам;
- Информировывает директора о возможности возникновения, либо возникшем конфликте интересов.
- Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, в проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.

7. ПРАВА ПО ДОЛЖНОСТИ

Концертмейстер имеет право:

- разрабатывать и реализовывать свою экспериментальную авторскую программу, вести исследовательскую работу по профилю своей деятельности;
- участвовать в совместных программах с другими организациями;
- разрабатывать и готовить к изданию программы, методические и дидактические материалы, учебные пособия;
- повышать свою профессиональную квалификацию, обучаться на курсах повышения квалификации;
- участвовать в конкурсах, обращаться в аттестационную комиссию по вопросу присвоения квалификационной категории;
- выносить на обсуждение педагогического совета вопросы образовательной деятельности, вносить предложения в пределах своей компетенции;
- использовать все права, предусмотренные Трудовым кодексом Российской Федерации;

- использовать права, общие для работников МБОУ ДО ДЮЦ, закрепленные Уставом и другими нормативными документами.

8. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Концертмейстер несёт ответственность:

- за надлежащее выполнение своих трудовых обязанностей согласно должностной инструкции и в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации;
- за выполнение образовательных программ и учебного плана;
- за жизнь и здоровье учащихся во время образовательного процесса;
- за нарушение прав ребёнка в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- за соблюдение морально-этических норм поведения с учащимися и коллегами по работе;
- за соблюдение правил внутреннего трудового распорядка;
- за соблюдение правил техники безопасности,
- за соблюдение правил противопожарной безопасности,
- за соблюдение санитарно-гигиенических требований;
- за соблюдение антикоррупционного законодательства;
- за ведение учебной документации;
- за сохранность оборудования учебного помещения.
