МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

**«Прыжки на двух ногах вперед, назад», «прыжки в различных ритмических сочетаниях», «прыжки на одной ноге»**

(по дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программе «Звездочки»

художественной направленности)

Автор-составитель: Войтковская Екатерина Николаевна,

педагог дополнительного образования

|  |  |
| --- | --- |
| Объединение: | *«Звездочки»* |
| Возраст детей: | *6-8лет* |
| Год обучения: | *1-й* |
| Группа: | *1/3,1/2* |
| Кол-во детей: | *12,12* |

2019-2020 учебный год

Тема занятия:«Прыжки на двух ногах вперед, назад», «прыжки в различных ритмических сочетаниях», «прыжки на одной ноге»

Цель занятия: выучить новые танцевально-игровые движения «прыжки на двух ногах вперед, назад», «прыжки в различных ритмических сочетаниях», «прыжки на одной ноге».

Задачи:

*образовательные*

- познакомить обучающихся с новыми танцевально-игровыми элементами;

- закрепить новый материал;

*личностные*

- развить положительную мотивацию к новым знаниям;

- развить координацию движений, умение ориентироваться в пространстве;

*метапредметные*

- развить активность и аккуратность в выполнении новых движений.

Тип занятия: закрепление пройденного материала, знакомство с новыми танцевально-игровыми движениями.

Форма: комбинированное занятие.

Методы:

* словесные (объяснение материала);
* наглядные (показать новый материал на собственном примере (видео);
* создание эмоционально-нравственных ситуаций (поощрение).

Современные педагогические технологии:

- личностно-ориентированное обучение;

- технологии творчества;

- технологии сотрудничества;

- информационно - коммуникационные технологии;

- технологии индивидуализации обучения;

- игровые технологии.

ИКТ технологии: аудио и видео материал.

Здоровьесберегающие технологии: правила техники безопасности, приемы релаксации.

Изучение темы позволит развить у обучающихся следующие компетенции:

* личностные: проявлять стойкость перед трудностями;
* индивидуальные: стремление к познанию и самосовершенствованию, способность быть гибким в ходе быстрых изменений событий.

Методический, дидактический материал:

Видео материал по теме «Разминка».

Оборудование, ТСО: гимнастический коврик, музыкальный центр, ноутбук.

**Ход занятия**

* 1. **Основная часть**

Разминка (видеоматериал)

Разучивание нового материала, используя видео.

* 1. **Подведение итогов. Обратная связь**

**Список литературы**

1.Меланьин, А.А. Теоретические аспекты изучения хореографического искусства А.А. Меланьин. - М., 2010

2.Методика работы с хореографическим коллективом. Учебно-методическое пособие / Сост. Э.И. Герасимова, КОКК. - Киров, 2010.

3.Цифровые образовательные ресурсы:

<https://vk.com/video?z=video-15810263_171097963%2Fpl_cat_updates>